№ 161 (743)
Чацвер, 2 верасня 1999 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г. на беларускай і рускай мовах
Перыядычнасць — 5 разоў у тыдзень
Кошт: у кіёсках і крамах — 20000 руб., па падпісцы — 11000 руб., у індывідуальных гандляроў — свабодны.

Народная Воля

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб Колас

Да нашых чытачоў

Дарагія сябры!

З 30 жніўня ўжо ідзе поўным ходам падпіска на "Народную волю" на чацвёрты квартал бягучага года. Рэдакцыя вырашыла ўвесці ў дзеянне з гэтага часу дадаткова яшчэ два падпісныя індэксы.

Нярэдка вы, паважаныя чытачы, па тэлефоне і ў сваіх лістах да нас скардзіцеся, што газета становіцца ўсё больш недаступнай па кошце для нашага збяднелага насельніцтва. Сапраўды, многія зараз пастаўлены перад выбарам — набыць кавалак хлеба альбо выпісаць тое ці іншае выданне.

Справа ў тым, дарагія чытачы, што ў гэты цяжкі для вас час і нам таксама нялёгка. Як грыбы пасля дажджу, нястрымна растуць цэны на газетную паперу і друкарскія паслугі. Рэспубліканскае аб'яднанне "Мінская пошта" амаль падвоіла тарыфы за экспедыраванне і дастаўку газеты. Прычым такое значнае павышэнне кошту паштовых паслуг тычыцца, заўважце, толькі незалежных выданняў. У той час, як са свайго падпіснога кошту мы павінны аддаць пошце 207.000 рублёў за месяц (а не 180.000, як мы паведамлялі раней), то, напрыклад, "Советской Белоруссии" альбо "Народной газете" тыя ж самыя паслугі абыходзяцца ўсяго ў 81.000 рублёў. Чым жа кішэні чытачоў нашай газеты адрозніваюцца ад кішэняў прыхільнікаў "Советской Белоруссии"? Адказу няма. Але, як бачыце, усялякімі спосабамі ўлады намагаюцца задушыць свабоду слова. У ход, акрамя іншага, ідзе і эканамічная "дубінка".

Улічваючы гэтыя абставіны, мы вырашылі ўвесці льготны індэкс 63429 для пенсіянераў, інвалідаў, а таксама тых падпісчыкаў, хто быў з намі на працягу ўсяго першага паўгоддзя ці трэцяга квартала бягучага года. Кошт на "Народную волю" па гэтым індэксе — 360.000 рублёў на месяц, 1.080.000 рублёў — на чацвёрты квартал.

Тыя ж, хто вырашыў далучыцца да нас з 1 кастрычніка, маюць магчымасць аформіць падпіску па былым індэксе 63222 за 420.000 рублёў на месяц.

Індэкс 63225 — ведамасны; ён для карыстання прадпрыемствамі і арганізацыямі пры падпісцы коштам 800.000 рублёў на месяц.

І апошняе. Усім, каму раней паштовыя аддзяленні памылкова аформілі падпіску на ўсё другое паўгоддзе 1999 года, пошта зараз прымусова вяртае грошы. Таму раім вам зноў завітаць на пошту і перааформіць падпіску на чацвёрты квартал па новай цане.

Спадзяёмся, што наша сяброўства прадоўжыцца і будзе мацнець!

ВЫ — З "НАРОДНАЙ ВОЛЯЙ", "НАРОДНАЯ ВОЛЯ" — З ВАМІ!

Историк Нина Стужинская обращается к общественности за содействием в издании книги воспоминаний жертв политических репрессий

В беседе с корреспондентом БелаПАН Н.Стужинская отметила, что тема политических репрессий является сферой научных интересов многих ученых-историков страны. По ее словам, особую актуальность приобрело изучение этой трагической темы в последние годы, ведь сейчас подводятся итоги уходящего века. В связи с этим, заметила Н.Стужинская, историки собирают свидетельства участников и очевидцев событий и охотно откликаются на любые предложения о сотрудничестве. По ее словам, ученые читают лекции, выступают на выставках и участвуют в собраниях. "Мы хотели бы запечатлеть на бумаге и передать последующим поколениям воспоминания ровесников века, которые несут в себе не только пласт исторических знаний о прошлом, но и особый мир ощущений", — подчеркнула Н.Стужинская. По ее словам, значительную сложность представляет финансовая сторона издания книги воспоминаний жертв политический репрессий. "Мы обращаемся к коммерсантам, благотворительным фондам, добрым людям в надежде, что они не откажутся поддержать такое святое дело, как издание книги памяти", — заключила Нина Стужинская.

Ранее БелаПАН уже сообщал о начале работы над этой книгой. Первоначально информацию о ней агентство получило от Леонида Волчка, который представился вице-президентом Белорусской ассоциации жертв политических репрессий. По его словам, ассоциация принимает активное участие в работе над книгой воспоминаний. Однако позже БелаПАН получил письмо за подписью "президента БАЖПР Анны Бокач". В нем сообщается, что "после отчетно-перевыборного съезда БАЖПР, который состоялся 24 июня 1999 года, Л.Волчок не является ни членом ассоциации, ни тем более вице-президентом БАЖПР, и не имеет юридического права представлять ассоциацию ни в каких государственных органах и СМИ, а также выступать от ее имени". Кроме того, как пишет А.Бокач, "никогда не ставился ни на Совете, ни на правлении БАЖПР вопрос об издании книги воспоминаний жертв политических репрессий 30—50-х годов".

В свою очередь Л.Волчок заявил БелаПАН, что считает решение об его исключении из БАЖПР неправомерным, поскольку его даже не уведомили о проведении этого форума. Он продолжит работу над книгой воспоминаний при любых обстоятельствах, поскольку считает ее издание делом чести.

Марат ГОРЕВОЙ, БелаПАН.

Эхо

Хочу, чтобы нашим Президентом стал такой человек, как Василий Старовойтов

В субботу по Белорусскому телевидению был показан документальный фильм, где рассказывалось о директоре АО "Рассвет" Василии Старовойтове, о его "деле", преступлении и наказании.

Я не знаю, чего добивались авторы фильма, но у меня и у моей семьи после просмотра возникла белая зависть к людям этого хозяйства. На фоне общего обнищания сельских хозяйств Беларуси, бедных и запущенных построек, которые мы встречаем повсеместно, мы видим богатые дворы, мощеные улицы, современные постройки. А многие ли хозяйства имеют свои банки?

Какие производства с самым современным оборудованием налажены внутри хозяйства — современный столярных цех, колбасный, керамический, тепличное хозяйство и другое, не все можно запомнить сразу. Разве не это — забота о людях, о молодежи, чтобы она не уезжала в город?!

В фильме говорилось, что руководители производств и цехов — родственники В.Старовойтова, причем называлось достаточно дальнее родство. Ну и что с того, если все шло, как по маслу? Нам ли не знать деревни, где многие жители — родственники и носят одну фамилию?

Ну, в общем, посмотрев этот фильм, мне захотелось, чтобы Президентом нашей страны стал такой человек, как Василий Старовойтов. У него и хозяйство крепкое, и люди богатые, да и иметь Президентом председателя колхоза нам не привыкать.

Правда, понимаю, что после такого длительного следствия по делу своего бывшего вожака многие люди хозяйства запуганы. Хозяйство без Руководителя может прийти в упадок. Очень жаль, если так случится. За что посадили пожилого и такого замечательного человека?! За то, что — Хозяин! В этом я еще раз убедилась воочию.

Галина УСТИНОВА.
Минск.

Ну и ну!

Начали с переговоров, съехали на диалог, а закончили консультациями!

Александр Лукашенко, как известно, слову своему хозяин: захотел — дал, захотел — забрал обратно. Заявив, под жестким давлением Европы, о согласии начать переговоры с оппозицией, объявил народу Беларуси как о монаршей милости: будет начат общественный диалог со всеми партиями, общественными, профсоюзными и даже религиозными организациями.

Сам по себе диалог как намерение выслушать мнение других — похвален. Только ведь зачем слушать чикиных, баранкевичей и иже с ними, если они в "высочайший" кабинет входят со своим мнением, а выходят оттуда с мнением того, кто сидит во главе стола? Известно, что чиновников и партийных функционеров, которые, выходя из президентского кабинета, остаются при своем мнении, в окружении т.Лукашенко нет. Такие люди есть только в рядах оппозиции.

Но с оппозицией Александр Лукашенко не намерен вести ни переговоров, ни даже диалога. А его обещание на этот счет, данное ОБСЕ, не более чем пустой звук. Об этом наглядно свидетельствует "высочайшее" распоряжение (N 236рп от 6 августа 1999 года). Оказывается, рабочая группа под руководством Михаила Сазонова создана лишь для... **проведения консультаций** с политическими партиями и общественными организациями.

Александр Лукашенко в очередной раз показал Европе, что у нынешнего белорусского режима цена слова — копейка, да и то в базарный день.

Валерий ЩУКИН.

Позиция

Повлияет ли октябрьский "Марш Свободы" на итоги переговоров власти с оппозицией?

Последний день лета 1999 года может войти в летопись борьбы белорусского народа за свободу и независимость. В полдень этого дня под Минском в присутствии представителей средств массовой информации политики новой волны белорусской демократии заявили об объединении усилий в борьбе с тоталитарным режимом.

О проведении совместной кампании демократических сил Беларуси за возвращение нашей страны на путь демократии и свободы договорились и в подтверждение этого соединили под теле-фотообъективами свои руки:

— Алесь Беляцкий — председатель правозащитного центра "Весна-96" (возраст — 37 лет);

— Дмитрий Бондаренко — член оргкомитета гражданской инициативы Хартия'97 (возраст — 35 лет);

— Винцук Вячорка — заместитель председателя Белорусского народного фронта "Адраджэнне" (возраст — 38 лет);

— Павел Данейко — член Политсовета Объединенной гражданской партии, депутат парламента (возраст 38 лет);

— Виктор Ивашкевич — вице-президент Белорусского конгресса демократических профсоюзов (возраст — 40 лет);

— Анатолий Лебедько — заместитель председателя Объединенной гражданской партии, депутат парламента (возраст — 38 лет);

— Николай Статкевич — председатель Белорусской социал-демократической партии Народная Грамада (возраст — 43 года).

Впервые белорусским демократическим организациям удалось достичь такой высокой степени практического организационного единства. Акции в рамках этой кампании начнутся уже в сентябре с небольших согласованных мероприятий, а совместная масштабная акция намечена на 17 октября с.г. Предполагается, что в этот день на улицы белорусской столицы выйдет около ста тысяч человек.

Аналогичный процесс проходит нынче в столице Югославии Белграде, где скоординированные активные действия оппозиции при подготовке политических акций показали режиму действительные размеры недовольства масс. По мнению Дмитрия Бондаренко, реально это и в белорусской столице. Ведь только под воззванием Хартии'97 поставили свои подписи около 50 тысяч минчан.

"Марш Свободы" — так будет называться намеченная к проведению в центре Минска 17 октября 1999 года политическая акция в поддержку Верховного Совета 13-го созыва. Это будет самый сильный аргумент оппозиции в разговоре с властью. И как заявил Анатолий Лебедько, у "вертикали" должно хватить ума не препятствовать волеизъявлению народа в самый пик переговорного процесса.

Присутствующие журналисты дали, на мой взгляд, этому маршу более емкое название: "Дожимки-99".

Валерий АЛЕКСЕЕВ.

Талака — у дзеянні

У сённяшніх эканамічных умовах падрыхтоўка дзяцей да школьных заняткаў ператвараецца для малазабяспечаных сем'яў рабочых у невырашальную праблему. Дапамагчы яе вырашыць тым, каму самастойна зрабіць гэта надта складана, прапанаваў галоўны рэдактар газеты "Рабочий" Віктар Івашкевіч. Рэдакцыя "Рабочего" сумесна са Свабодным прафсаюзам металістаў Мінскага аўтазавода і Таварыствам беларускай мовы наладзілі дабрачыннае мерапрыемства, прысвечанае пачатку новага навучальнага года.

У суботу, 28 жніўня, а 10-й гадзіне ў ДК МАЗ былі запрошаны 120 школьнікаў з малазабяспечаных і мнагадзетных сем'яў разам са сваімі бацькамі. Дзецям урачыста ўручылі самыя неабходныя школьныя прылады і кніжкі па гісторыі нашай краіны. Потым адбыўся дабрачынны канцэрт. Перад прысутнымі выступілі дзіцячы фальклорны тэатр "Госціца" і рок-група "N.R.M.".

Такая ж сустрэча пройдзе на Мінскім маторным заводзе. Ініцыятары акцыі запрашаюць у фундатары ўсіх, неабыякавых да таго, як сённяшнія школьнікі пачнуць навучальны год. **Даведкі па тэлефоне: (017) 227-04-54.**

Т.АЛЯКСАНДРАВА,
карэспандэнт газеты "Рабочий".

Незалежную газету баяцца друкаваць

Ва ўсім свеце вядома, якая спецыфічная свабода слова ў Беларусі, дзе працяглы час з недзяржаўнымі СМІ вядзецца жорсткая барацьба. Вось і незалежную рэгіянальную газету "Вольнае Глыбокае" перасталі сёлета друкаваць у Наваполацкай друкарні без усялякіх падстаў. Між іншым, выданне выходзіць пяты год, зарэгістравана ў Дзяржкамдруку і распаўсюджваецца ў шасці раёнах на захадзе Віцебшчыны, карыстаецца павагай у чытачоў за аб'ектыўнасць і шчырасць. Прыйшлося заснавальніку і выдаўцу выдання Уладзіміру Скрабатуну дамовіцца аб друкаванні тыражу ў маладзечанскай друкарні "Перамога". Завёз туды плёнкі апошняга нумара, заплаціў за працу 19 млн. рублёў. Аднак праз суткі патэлефанавалі з прадпрыемства і паведамілі, што змест газеты не спадабаўся. І таму яе друкаваць тут не будуць.

Уладзімір ШЫК.

Финляндия озабочена последними заявлениями белорусских властей

По инициативе посла Финляндии в Литве и Беларуси г-на Рауно Виемеро состоялась его встреча с заместителем председателя ОГП А.Лебедько. Финляндия, председательствующая в Европейском совете, проявляет большой интерес к развитию событий в Беларуси. Посол высказал серьезную озабоченность в связи с последними заявлениями белорусских властей, которые фактически дезавуируют предварительные договоренности о начале переговорного процесса правительства с политической оппозицией Беларуси, достигнутые на трехсторонней встрече между А.Лукашенко, А.Севериным и Х.-Г.Виком 15 июля. Г-н посол высказал пожелание продолжить консультации с представителями Верховного Совета по данному вопросу.

Пресс-служба БАМП.

Надвор'е

2—3 верасня па краіне захаваецца пераменная воблачнасць, 2-га па поўдні — дажджы; 3-га — пераважна без ападкаў. Вецер усходні, 6—11 м/с. Тэмпература паветра 2-га ўначы — +7...+12, удзень +17...+22, 3-га ўначы +5...+10, удзень +19...+24.

ПКБ вызначыла сваіх прадстаўнікоў на перамовах з выканаўчымі ўладамі

Як стала вядома БелаПАН, Партыя камуністаў Беларуская (ПКБ) вызначыла сваіх прадстаўнікоў на перамовах апазіцыі з выканаўчымі ўладамі. У склад групы ўвайшлі першы сакратар Цэнтральнага камітэта партыі Сяргей Калякін і сакратар ЦК Алена Скрыган.

Паводле слоў А.Скрыган, рашэнне аб дэлегіраванні членаў партыі было прынята на апошнім пасяджэнні бюро ЦК ПКБ. На ім кіраўніцтва ПКБ таксама ўхваліла сумесную Платформу апазіцыйных партый на перамовах. Як адзначыла А.Скрыган, дадзены дакумент поўнасцю задавальняе ПКБ. "Усе прапановы партыі, — сказала яна, — былі ўлічаныя яшчэ пры падрыхтоўцы праекта Платформы".

Юрый ПАЦЁМКІН, БелаПАН.

Правительство установило новый порядок расчетов населения за пользование жильем и коммунальные услуги

Плата за пользование жилыми помещениями ь домах государственного жилищного фонда и организаций-застройщиков теперь будет осуществляться в Беларуси, исходя из общей площади занимаемого помещения. Это определено постановлением Совета Министров Беларуси и обусловлено "принятием Жилищного кодекса Республики Беларусь". Ранее, напомним, плата за жилые помещения начислялась, исходя из жилой площади помещений. Жилищный кодекс вступил в силу с 1 июля нынешнего года.

Наниматель или собственник жилого помещения должен вносить плату за пользование жильем и коммунальные услуги за истекший месяц не позднее 15-го числа последующего месяца. Облисполкомам и Минскому горисполкому поручено установить порядок, при котором жилищно-эксплуатационные организации обязаны до 7-го числа каждого месяца в письменной форме извещать жильцов о суммах платежей за предыдущий месяц. Пеня за просрочку гражданами жилищно-коммунальных платежей определена в размере 0,5 процента от общей суммы, подлежащей к оплате, за каждый день просрочки. Для нанимателей жилых помещений в домах государственного жилищного фонда установлены обязательные ежемесячные отчисления на капитальный ремонт жилых домов в размере 50 процентов от суммы платы за пользование этими помещениями (без учета дополнительной платы за излишнюю площадь). Эти средства будут аккумулироваться на открытых местными исполнительными и распорядительными органами счетах, предназначенных "для формирования дополнительного источника финансирования планового капитального ремонта жилищного фонда". Граждане, проживающие в ветхих и аварийных домах, не подлежащих капремонту, такие отчисления производить не будут.

В случае, если в занимаемом жилом помещении отсутствует водопровод, горячее водоснабжение, канализация или центральное отопление, по решению облисполкомов или Мингорисполкома размер платы за пользование жилыми помещениями может уменьшаться на 10 процентов за каждый отсутствующий вид инженерного обустройства. Для граждан, проживающих выше второго этажа тех жилых домов, которые оборудованы лифтами, в состав оплачиваемых коммунальных услуг будет включаться и плата за пользование лифтами.

По различным оценкам, в результате введения нового порядка расчетов населения за жилье и коммунальные платежи они в целом увеличатся на 20-60 процентов. Точнее оценить, насколько вырастут эти тарифы, можно будет после утверждения Министерством жилищно-коммунального хозяйства Инструкции по расчету платы гражданами за пользование жилыми помещениями и коммунальными услугами. Ожидается, что этот документ будет утвержден в течение месяца.

Сергей СНЕГИН.

Ураджай збожжа значна меншы, чым планавалася

Сёлетні ўраджай збожжа ў Беларусі значна меншы, чым планавалася раней. Пра гэта было заяўлена на аператыўнай нарадзе, што прайшла 30 жніўня пад старшынствам прэм'ер-міністра краіны Сяргея Лінга.

Паводле апошніх звестак Міністэрства сельскай гаспадаркі і харчавання Беларусі, падчас сёлетняга жніва гаспадаркі краіны сабралі 3,7 мільёнаў тон збожжа. Сярэдні паказчык ураджайнасці па краіне склаў 17,3 цэнтнера з гектара. Пераможцамі жніва-99 сталі хлебаробы Гродзеншчыны, якія намалацілі 872 тысячы тон збожжа. На апошнім месцы — Віцебская вобласць, дзе сабрана толькі 454 тысяч тон збожжа.

На сённяшні дзень гаспадаркі краіны прадалі па дзяржзаказе 756 тысяч тон збожжа, што складае 76 працэнтаў да ўдакладнёнага задання.

БелаПАН.

Хросны ход у Мінску





У канцы жніўня ў Мінску прайшоў Хросны ход, прысвечаны 2000-годдзю хрысціянства. Яго ўдзельнікі неслі харугвы і іконы па вуліцах беларускай сталіцы, плылі на катамаране па рацэ Свіслач, што і адлюстравана на здымках.

Фота IREX/ProMedia.

Чаго намеснік старшыні БНФ едзе ў Югаславію

Намеснік старшыні БНФ Вінцук Вячорка днямі мае намер наведаць Югаславію.

Паводле яго слоў, паездка ў Бялград мае дзве мэты — вывучыць вопыт югаслаўскай апазіцыі ў арганізацыі акцый пратэсту супраць дыктатарскага рэжыму Слабадана Мілошавіча і распавесці пра спробы каардынацыі дзеянняў беларускай апазіцыі. Намеснік старшыні БНФ не сумняваецца ў тым, што барацьба югаслаўскай апазіцыі прывядзе да знішчэння дыктатуры на поўдні Еўропы.

Уладзімір ГЛОД, БелаПАН.

Пр. Самуіла.
К. Саламона, Сцяпана, Юльяна.

ВЕРАСЕНЬ
2
'99 ЧАЦВЕР

Сонца	Месяц
Усход 6.19	Апошн. квадра
Захад 19.58	3 верасня
Даўж. дня 13.39	Захад 15.37
	Усход —

На працягу сямі месяцаў гэтага года 80 працэнтаў прамысловых прадпрыемстваў Беларусі жылі ў доўг

У студзені—ліпені 1999 года тэмпы росту прамысловай вытворчасці ў Беларусі (на 6,5 працэнта да аналагічнага леташняга перыяду) вызначаліся перш за ўсё пашырэннем унутранага рынку, выкліканым змяншэннем імпарту, а таксама пастаўкамі ў далёкае замежжа за кошт зніжэння экспартных цэн на 15,6 працэнта. Гэта вынікае з аналізу афіцыйных статыстычных даных, праведзенага БелаПАН. Звяртае на сябе ўвагу, што тэмпы рэалізацыі прамысловай прадукцыі значна адставалі ад тэмпаў вытворчасці. Прадпрыемствы Міністэрства прамысловасці за студзень—чэрвень 1999 года адгрузілі прадукцыі ў аб'ёме, які склаў 93 працэнты ад выробленай за гэты ж перыяд. Нерэалізаваная прадукцыя застаецца на складах заводаў і фабрык і, нягледзячы на рост цэн, не пераацэньваецца. У выніку прадпрыемствы рапартуюць аб зніжэнні ўдзельнай вагі рэштак тавараў у дачыненні да сярэднямесячнага аб'ёму вытворчасці, а тым часам іх абаротны капітал за кошт уласных крыніцаў змяншаецца.

Сума стратаў прамысловых прадпрыемстваў у студзені—траўні 1999 года павялічылася ў восем разоў у параўнанні з аналагічным леташнім узроўнем, тады як цэны на прамысловую прадукцыю ўзраслі толькі ў пяць разоў. Відавочны таксама апераджальны рост крэдыторскай запазычанасці над дэбіторскай. Па выніках сямі месяцаў крэдыторская запазычанасць перавышала дэбіторскую на 80 працэнтах прадпрыемстваў Міністэрства прамысловасці. Гэта значыць, восем прадпрыемстваў з дзесяці ўвесь гэты час жылі ў доўг.

Алесь КНЯЗЮК.

Четвертая часть рабочих мест в Гомельской области не соответствует стандартам безопасности труда

Четвертая часть рабочих мест в промышленности, строительстве и на транспорте в Гомельской области не соответствует стандартам безопасности труда. Об этом БелаПАН сообщили в областном управлении Комитета по инспекции труда при Министерстве труда Беларуси.

В основном рабочие места признаны неблагополучными из-за использования травмоопасной техники и несовершенных технологий, а также невыполнения плановых профилактических ремонтов оборудования. Кроме того, еще 65 тысяч рабочих мест, что составляет порядка 11 процентов от их общего количества, не соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Как следствие, отмечается рост показателей временной утраты трудоспособности среди рабочих.

Анализ последних пяти лет показывает, что в среднем каждые сто рабочих ежегодно болеют на 20 дней дольше, чем в предыдущем году. В то же время специалисты по охране труда констатируют, что их предписания не всегда полностью и своевременно выполняются, а в повседневной работе вопросы безопасности труда у руководителей предприятий занимают неприоритетное место.

В этой связи Гомельским облисполкомом дано поручение создать в ближайшее время координационную комиссию для выработки предложений по усилению контроля за состоянием охраны труда на предприятиях области. В ее состав войдут представители государственных органов управления, профсоюзов и нанимателей.

Ирина МАКОВЕЦКАЯ.

Не вабіць "доўгі" расійскі рубель

За морам цялушка-палушка, ды рубель перавоз

Рэгіянальны цэнтр занятасці ў Слуцку аб'явіў неяк аб наборы маладых людзей ва ўзросце ад 20 да 35 гадоў для ўборкі агародніны ў гаспадарках Валгаградскай вобласці на перыяд з 26 жніўня па 30 верасня г.г. У абвестцы ўказвалася, што добраахвотнікі павінны ўнесці 5 мільёнаў 700 тысяч рублёў за праезд цягніком ад Мінска да Масквы туды і назад. Дарожныя выдаткі да месца работы бярэ на сябе наймальнік.

Аднак у спіс шукальнікаў "доўгага" рубля за межамі рэспублікі з 90 слуцкіх маладых беспрацоўных указанага ўзросту, зарэгістраваных рэгіянальным цэнтрам, трапіў толькі... адзін чалавек. Мусіць, астатнія палічылі, што ў валгаградскіх стэпах, дзе трэці год лютуе засуха, не вельмі заробіш. Ды і хутчэй за ўсё мала хто з іх меў пры сабе патрэбныя на дарогу да Масквы і назад грошы.

Міхась ТЫЧЫНА.

г.Слуцк.

У Нацыянальным банку заяўляюць, што ў бліжэйшыя 2—3 месяцы ўвядзенне новых нацыянальных грашовых адзінак не плануецца

У бліжэйшыя 2—3 месяцы ўвядзенне ў абарот новых нацыянальных грашовых адзінак у Беларусі не плануецца. Пра гэта заявіў БелаПАН начальнік упраўлення інфармацыі Нацыянальнага банка рэспублікі Анатоль Драздоў.

Паводле яго слоў, сітуацыя канчаткова высветліцца ў кастрычніку гэтага года пасля перамоў з кіраўніцтвам Расійскай Федэрацыі аб увядзенні адзінай валюты Саюза Беларусі і Расіі і падпісання адпаведнага пагаднення. Пакуль жа Нацбанкам распрацавана некалькі сцэнарыяў правядзення грашовай рэформы ў нашай краіне — ад увядзення ў абарачэнне на тэрыторыі рэспублікі расійскага рубля да правядзення дэнамінацыі і ўвядзення новых нацыянальных грашовых адзінак. Нагадаем, 26 жніўня Беларускае тэлебачанне са спасылкай на Аляксандра Лукашэнку паведаміла пра тое, што ў бліжэйшы час у рэспубліцы "будзе ўведзены менавіта беларускі рубель, а не разліковы білет, якім мы зараз карыстаемся".

Дзеючая цяпер у рэспубліцы грашовая адзінка — разліковы білет Нацыянальнага банка Беларусі — была ўведзеная ў абарачэнне ў 1992 годзе. З таго часу ў сувязі з высокімі тэмпамі інфляцыі з абароту былі выведзеныя купюры вартасцю 50 капеек, 1, 3, 5, 10, 25, 50, 100 і 500 рублёў. Сёння самая буйная нацыянальная грашовая купюра вартасцю 1 мільён рублёў; яна была ўведзена ў абарачэнне 30 красавіка 1999 года.

Аляксей АРЭШКА.

Застанемся без піва?

Невялікі ўраджай хлебнай нівы неўзабаве дрэнным чынам адаб'ецца не толькі на спецыялізаваных прадпрыемствах хлебапрадуктаў. Пакуль спажыўцы надта не хвалююцца, што толькі калгасы Глыбоцкага раёна не паставілі 1500 тон зерня або не вярнулі 28 млрд. рублёў атрыманага авансу. А вось спецыялісты Полацкага піўзавода занепакоены, што ад мясцовых гаспадарак не паступае жаданы піваварны ячмень. Па 50—60 тон патрэбнай сыравіны завінаваціліся калгасы "Герой працы", "Празароцкі", "Шлях Леніна", "Дружба" і іншыя. Раней астатніх завяршыў жніво глыбоцкі калгас імя Кірава, які атрымаў крэдыты пад 200 тон ячменю для піувараў, але ніводнай машыны з патрэбным зернем пакуль не давёз да элеватара. Між іншым, да гэтага значныя перабоі з продажам піва адчуваліся ў Віцебску і раней, а пачынаючы з 18 жніўня ўжо па ўсёй вобласці раптам прапала ў гандлі белая гарэлка. На выраб спірту таксама не хапае зерня.

Уладзімір РАМАНЧУК.

Ивонка Сурвилла, Станислав Шушкевич и Радим Горецкий обратились к белорусам с призывом способствовать становлению в стране конституционной власти

Председатель рады Белорусской Народной Республики Ивонка Сурвилла, председатель Верховного Совета Республики Беларусь 12-го созыва Станислав Шушкевич и президент объединения белорусов мира "Бацькаўшчына" Радим Горецкий подписали в Вильнюсе совместное обращение к народу Беларуси, всем белорусам мира, парламентам и правительствам демократических стран.

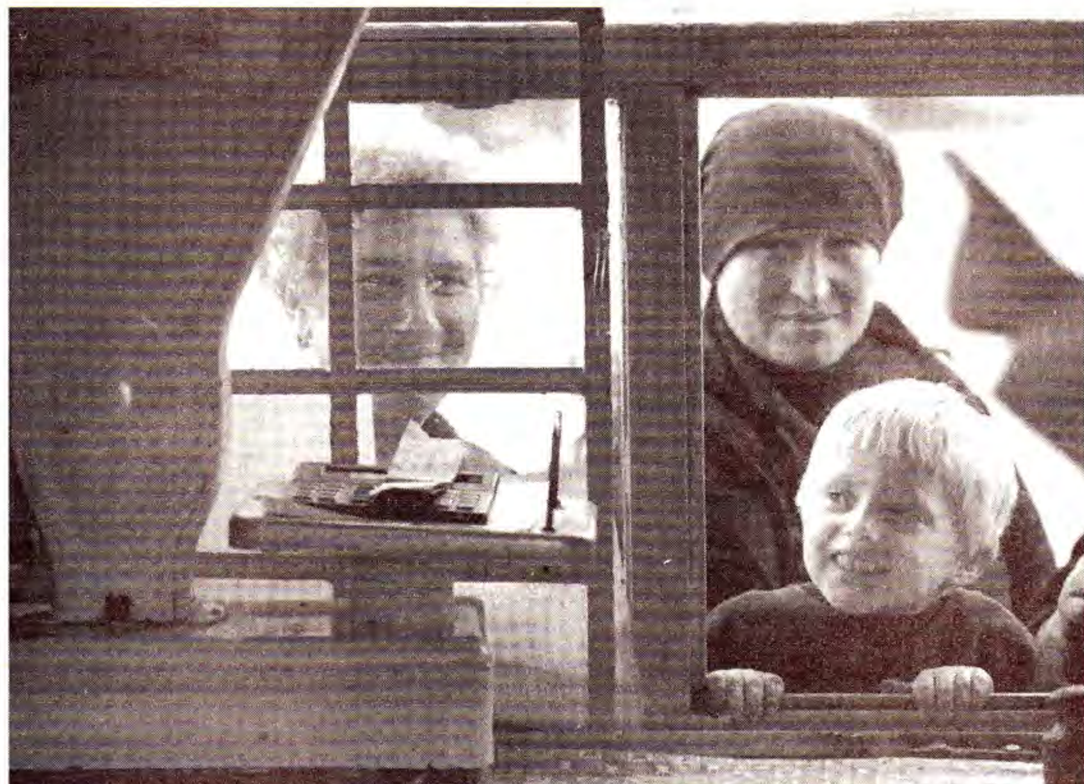
В этом документе говорится о том, что 20 июля 1999 года закончился пятилетний срок полномочий президента Александра Лукашенко, после чего нелегитимными стали и он, и все назначенные им структуры. Исходя из этого, согласно статье 105 Конституции Республики Беларусь 1994 года, до принесения присяги новоизбранным президентом полномочия главы государства перешли к председателю Верховного Совета Республики Беларусь 13-го созыва Семену Шарецкому, а его обязанности (спикера парламента) — к первому заместителю председателя ВС Виктору Гончару. Учитывая эти обстоятельства, в ближайшее время и.о. президента Республики Беларусь С.Шарецкий должен сформировать новое правительство. Согласно Конституции 1994 года, также должны состояться выборы президента Республики Беларусь.

"Но А.Лукашенко и созданный им режим, используя антиконституционные методы, продолжают удерживать власть, — говорится в обращении. — Более того, они и далее предпринимают свои усилия по объединению Беларуси с Россией в одно государство, президентом которой мечтает стать А.Лукашенко. К сожалению, во всем этом их поддерживают многие российские политики, которые также желают восстановления империи".

Авторы обращения призывают народ Республики Беларусь и всех белорусов мира способствовать становлению в Беларуси конституционной власти, созданию независимого демократического правового государства. "Мы обращаемся к парламентам и правительствам демократических государств с призывом не признавать узурпатора и созданные им антиконституционные структуры, способствовать стремлению белорусского народа к независимости, поддержать право белорусов определять свою судьбу через демократически избранную власть", — говорится в обращении.

Владимир ГЛОД, БелаПАН.

Стоп-кадр



Дзе ж прадаўшчыца?

З надзеяй чакаюць прадаўца ларка жыхары вёскі Дукора Мінскай вобласці, спадзеючыся набыць неабходныя тавары. Апошнім часам усё цяжэй і цяжэй знайсці ў гандлёвых кропках тое, што патрэбна штодзень.

Фота IREX/ProMedia.

Пресс-конференции. О чем говорилось?

Федерация профсоюзов белорусская переходить от слов к делу не намерена

Совет ФПБ в связи с намеченной на конец этого месяца профсоюзной акцией протеста провел пресс-конференцию. Профбоссы гневно клеймили нынешний режим, при котором средняя заработная плата упала до величины минимального потребительского бюджета. Разносили в пух и прах декрет о дисциплине, лишивший профсоюзы возможности замолвить словечко при увольнении работника по инициативе администрации.

Каким же образом государственные профсоюзы намерены противодействовать очередному наступлению нынешней власти на права трудящихся? Оказывается, сбором подписей за проведение референдума по вопросу о... целесообразности контрактной формы найма работников.

На мой вопрос **"Есть ли у профсоюзов свой вариант контракта, приемлемый для рабочего?"** ответ был положительный. Однако ни на пресс-конференции, ни после нее (несмотря на обещание) профсоюзный образец договора найма я так и не увидел. А ведь контракт может стать весьма грозным оружием рабочего класса. Намного более страшным для власти, чем булыжник, неоднократно употребляемый пролетариатом в новейшей истории.

Каждый работник, которого заставляют переходить на контрактную форму, повергнет в шок отдел кадров, если выложит на стол заранее заполненный проект профсоюзного варианта договора найма, который, к примеру, будет включать следующие обязательства администрации:

— обеспечить заработную плату в размере не менее 100 долларов в месяц (что составляет по рыночному курсу более 50 миллионов белорусских рублей). Причем цифра эта — для подсобных рабочих (первый разряд тарифной сетки). Квалифицированным работникам заработная плата должна быть в два-три раза больше;

— начислять пени за задержку заработной платы и отпускных в размере 1/30 минимального потребительского бюджета за каждый день задержки (на август с.г. это составляет почти 400.000 рублей);

— выдавать отпускные не позднее, чем за два дня до начала отпуска;

— возмещать работникам фактические затраты на покупку спецодежды, обуви, моющих средств, диетпитания и других видов обеспечения рабочих мест в случае несвоевременной их выдачи;

— компенсировать транспортные расходы контрактников на проезд от места жительства до места работы;

— выплачивать страховые суммы (измеряемые годовыми заработками) в случае гибели, увечья или травмы работника.

Это только начало профсоюзного контракта. Полный перечень вопросов, подлежащих включению в договор найма, зависит от конкретного рабочего места. Понятно, что администрация такой контракт не заключит. И тогда профсоюзы получат возможность стать "конструктивной" оппозицией, требовать от "вертикали" выполнения декрета, обжаловать в суде отказ администрации заключить контракт и т.п.

Убежден, что антирабочий декрет в этом случае будет отменен без акций протеста, без подписей за референдум.

Валерий ЩУКИН, правозащитник.

Закулисье

Что тревожит...

Письмо из Министерства внутренних дел

Меня, человека, прослужившего более пятнадцати лет в органах внутренних дел, а сейчас работающего непосредственно в министерстве, многое настораживает и беспокоит. Сказать об этом открыто руководству я не имею возможности, так как меня никто и слушать не захочет. А сидеть и молчать мне совесть не позволяет. Вот и решился я воспользоваться возможностью уважаемой среди сотрудников милиции газеты.

Ситуация, как думается нынешнему руководству, во вверенном ему силовом ведомстве в настоящее время наконец-то становится нормальной и управляемой. Удалось разобрать те нагромождения, которые нагородил Валентин Аголец, и теперь сотрудники имеют возможность без особых помех заняться работой.

Да, надо признать, действительно внешне структура в МВД, казалось бы, изменилась в лучшую сторону, и в коридорах стало легче дышать — никто вроде бы не запрещает там останавливаться и обмениваться мнениями, смещены с ответственных должностей и некоторые чиновники, не пользовавшиеся авторитетом у личного состава. Сотрудникам подобные действия нового руководства понравились, многие из них прониклись к нему уважением и доверием и поспешили уверовать в возможность сделать честную карьеру.

Но на самом деле так ли уж все складывается в Министерстве внутренних дел гладко и благополучно? Многое, на мой взгляд, на фоне кажущихся перемен к лучшему похоже на простой популизм и не может серьезно тревожить.

Не является ли настоящим индикатором истинного положения дел в министерстве тот факт, что из органов внутренних дел уходят в расцвете сил настоящие профессионалы своего дела? Многие из них сумели удержаться даже при бывшем министре Валентине Агольце, но сейчас оставаться не хотят: просто не могут, не имеют права. Эти люди, внешне скромные, не умеющие напирать и подставлять друг друга ради собственной выгоды, становятся для вновь пришедших свидетелями их непрофессиональных и конъюнктурных действий. Их стараются выжить, расчетливо задевая те чувства, в которые до последнего времени никто не осмеливался влазить.

Почему так происходит? Трудно однозначно дать на это ответ. Но все-таки кое-что можно прояснить. Рассмотрим хотя бы следующий вопрос. Настоящие сотрудники милиции, так уж традиционно сложилось, в своей деятельности признают только верховенство Закона и никогда и не создавали себе даже из самых лучших руководителей кумиров, да и никто этого от них не требовал, никто им в "отцы" открыто не набивался. Может быть, поэтому и сейчас некоторые сотрудники не считают уж столь необходимым выставлять у себя в кабинете, на самом видном месте, портрет нового министра. Иметь же изображение бравого генерал-лейтенанта в краповом берете в министерских кабинетах теперь становится чуть ли не обязательным. Портретов президента же раз-два и обчелся. Какая несправедливость по отношению к нему!

Да, новый хозяин министерского дома всеми правдами и неправдами стремится поддержать свой имидж среди как можно большего количества сотрудников, желает без преувеличения стать кумиром у своих подчиненных. Но, думается, когда Юрий Сиваков был на должности командующего внутренними войсками, это было как-то оправдано, ведь солдатам на время службы требовалась хоть какая-то замена их родителей. Но в министерстве же совсем иная ситуация. Невооруженным глазом видно, что министр Юрий Сиваков выступает всего лишь как политик. А политик в наше время — хочет он того или нет — в угоду конъюнктурным интересам просто обязан порой переворачивать все с ног на голову. Вот только одни это делают тайно, а другие — явно. Например, Валентин Аголец в свою бытность министром ни от кого не скрывал, что он в первую очередь — политическая фигура. Но он стеснялся этого звания и порой, чтобы как бы загладить это, стремился каждому подать руку, даже не гнушался поднять и опустить в урну небрежно брошенную каким-то сотрудником бумажку.

Новый министр же десять раз поклянется в верности своему народу, сошлется не один раз на Новый Завет, но все-таки сделает потихоньку так, как ему скажут политики там, наверху. Как своевременно в связи с этим для всех сотрудников милиции звучат библейские слова — не сотвори себе кумира!

Нет, нельзя — и в этом есть твердая убежденность — поддержать высокую дисциплину, неподкупность и правдивость стражей правопорядка равнением на одного, пусть даже самого лучшего руководителя. Давайте лучше в первую очередь будем служить Его Величеству Закону и брошюры с Его положениями держать на самом почетном месте в своих кабинетах. Понятия чести сотрудника милиции, чувство собственного достоинства, уважения к людям независимо от их политических взглядов, о которых, заметьте, мы, работники милиции, уже избегаем говорить вслух, должны в нашей службе занять главенствующую роль. Но пока к этому предпосылок не видно. Вот поэтому, мне думается, порядочные сотрудники, не видя смысла бороться, предпочитают со службы уйти, чтобы не предать саму идею беспристрастного защитника правопорядка.

Мне думается, что в МВД среди ближайших соратников министра все больше крепнет желание по мере того, как ослабевает им сопротивление, побыстрее заменить как можно больше исконных сотрудников милиции, по своему характеру не вписывающихся в армейские представления. На смену им должны прийти сотрудники, служившие или продолжающие служить во внутренних войсках. Эти люди, как утверждается, более исполнительны и неподкупны. Но ведь это же просто утопия!

Скажу, что с точки зрения исполнительности действительно органы внутренних дел выиграют. А вот с точки зрения профессионализма — наверняка проиграют. Да, военнослужащим из внутренних войск можно, как показывает практика, успешно выполнять рядовые и сержантские должности в патрульно-постовых службах, спецназе и ОМОНе, но и то только тогда, когда будет твердая уверенность, что эти люди имеют способности и желание дифференцированно работать с различными категориями граждан. Что касается тех кадров из внутренних войск, которые пришли на руководящие должности в министерство или которые ускоренно здесь обкатываются для последующего выдвижения, то заметно, что они в большинстве своем, как слепые котята, тыкаются, пытаясь решить ту или иную задачу. Преданности руководству и энергии им не занимать, но вот терпения выслушать мнение опытного работника милиции им зачастую недостает. Возникают конфликты, и в них все чаще начинают чувствовать себя правыми те, у кого больше прав.

Нельзя не уделять внимание, на первый взгляд, казалось бы, мелочам. Ведь в конечном счете цена этому оказывается очень велика. Рост преступности, причем значительный, в первом полугодии — этому красноречивое подтверждение. Конечно же, всем понятно, что далеко не все зависит от усилий органов внутренних дел. Но всегда нужно иметь способности объективно оценивать и свои упущения и недостатки А можем ли мы всегда это сделать? Есть сомнения, так как здравый рассудок по-прежнему зачастую подменяется эмоциями и амбициями. Вот поэтому работников милиции в настоящее время особенно беспокоит положение дел в Академии милиции. Думается, что некоторым влиятельным людям в МВД хочется переделать на свой лад эту, как они считают, "вольницу". Ведь до сих пор в академии никак не могут прижиться ставленники из внутренних войск, и это ей никак не могут простить. Министра в учебных заведениях традиционно уважают и чтят. Поэтому обидно и не для пользы дела будет, если Юрий Сиваков, подогреваемый эмоциями своих подчиненных, начнет предпринимать серьезные карательные меры. Главную кузницу милицейских кадров легко разбалансировать, но вот потом попытаться все наладить ах как трудно будет.

В заключение хочу подчеркнуть, что, высказывая здесь свои мысли и тревоги, не хотел, чтобы это расценивалось как низменное желание свести с кем-то свои личные счеты или выразить таким образом свои обиды. Я сказал только то, что на душе наболело, и не желаю никого судить. Хочу в конечном счете только одного — чтобы во мне и в моих коллегах по службе жила уверенность, что у нынешнего руководства МВД хватит мудрости время от времени выслушивать — уже не через газету, а в живом общении — мнение милиционеров-профессионалов. И вообще уважительно относиться к исконным традициям органов внутренних дел, что до сих пор позволяло, несмотря на столь трудные времена, успешно организовывать борьбу с преступностью.

Подполковник милиции, сотрудник органов внутренних дел.

От редакции. *Видимо, в нашем королевстве действительно что-то не так, если люди при званиях ведут диалог со своими начальниками не напрямую, а на страницах независимой газеты. В любом случае мы рады будем, если публикация анонимного автора заставит задуматься и сделать соответствующие выводы тех, кому это положено по должности. А если очень высоким начальникам не понравится это письмо — пожалуйста, к вашим услугам страницы "Народной воли".*

Знікла і "блакітнае" паліва

Перабоі з палівам ужо не здзіўляюць аўтааматараў Віцебшчыны. Нават у абласным цэнтры за наяўныя грошы цяпер можна заправіць машыну бензінам толькі на АЗС фірмы "Лукойл", дзе кошт якаснага паліва дасягнуў 180 тысяч рублёў за літр. Існавала, праўда, яшчэ адна магчымасць на адзінай у горадзе газанапаўняльнай станцыі запоўніць бакі газам, дзе адзін літр каштуе толькі 21 000 рублёў. Многія вадзіцелі карысталіся гэтай магчымасцю, асобныя нават меркавалі займець адпаведнае абсталяванне. Аднак і тут выйшла накладка. З-за недапаставак расійскага газу віцебская ГНС спыніла абслугоўванне ўладальнікаў прыватнага транспарту. Яшчэ горшая сітуацыя ў глыбінцы вобласці, дзе легкавушкі пакуль ездзяць дзякуючы ўменню зноў дастаць бензін па знаёмству, як гэта было ў часы дэфіцыту.

Уладзімір ШАЙКОЎ.

Як пражыць без уласнай кароўкі?

Старонкі мясцовых выданняў перапоўнены зараз аб'явамі грамадзян аб продажы адной, а то і адразу дзвюх уласных кароў. Трывожная гэта з'ява, паколькі пагалоўе рагуль у людзей у адным Шаркоўшчынскім раёне склала 5331 галаву, або 38 працэнтаў ад агульнай колькасці мясцовага малочнага статку. Насельніцтва год таму прадала за бясцэнак дзяржаве 6600 тон выдатнай якасці сырадою. З кармамі сёлета было складана і, вядома, ва ўмовах каманднай калгаснай эканомікі многіх вяскоўцаў проста "пракінулі". Колькі іх застанецца без асноўнай карміцелькі, пакуль дакладна сказаць немагчыма, але, відавочна, рэзкі недабор малака і мяса, а значыць, і рост цэн на харчаванне непазбежныя. Ён і да гэтага быў па краіне адчувальны, пагалоўе буйной рагатай жывёлы ў Беларусі зменшылася на 200 тысяч галоў, малака і мяса атрымалі на 10 працэнтаў менш за леташні.

Уладзімір ШЫК.

Спасибо!

Главному редактору газеты "Народная воля"

Благодаря объявлению в Вашей газете приходской совет Свято-Троицкой церкви д.Боровляны получил определенные средства на строительство часовни на территории НИИ онкологии. Заложен фундамент, закуплены в достаточном количестве кирпич и блоки для кладки стен. В настоящее время собираются средства для закупки досок, брусьев, листового железа для кровли.

Мы были бы очень Вам признательны, если бы объявление о наших нуждах было повторно опубликовано в Вашей газете.

Пусть удача сопутствует во всех Ваших делах. Пусть Господь Бог дарует Вам и Вашим близким благополучие и доброе здравие.

С уважением — Андрей КРУТЕЛЕВ, настоятель Свято-Троицкой церкви, иерей.

От редакции.

Нам приятно, что "Народная воля" внесла свой посильный вклад в благородное дело. Мы с удовольствием выполняем просьбу настоятеля Свято-Троицкой церкви иерея Андрея Крутелева.

Бараўляны — наш боль і наш смутак

На тэрыторыі НДІ анкалогіі і медрадыялогіі будуецца капліца ў гонар іконы Божае Маці **"Заспакой мой смутак"**. Парафіяльны савет Свята-Траецкае царквы звяртаецца да ўсіх з просьбай дапамагчы фінансава або будаўнічымі матэрыяламі.

Наш р/р 3015202090017, код 776 ва Усходнім аддзяленні "Белбізнесбанка".

Тэлефоны: 239-57-67, 268-82-20.

Сервис для белорусов

Увидеть Париж и не умереть в дороге

Наверное, нет такого человека на земле, который не мечтал хотя бы раз в жизни побывать в Париже. Побродить по его улицам, прогуляться по магазинам на Елисейских полях, заглянуть на часок — и потеряться на целый день в Лувре, осмотреть красоты древнего города с высоты Эйфелевой башни, побывать в царстве художников — на знаменитом Монмартре...

И для Сергея и Натальи побывать в Париже было мечтой всей их жизни. Поэтому супруги решили свой первый совместный отпуск провести в городе влюбленных. Оставалось только решить, каким видом транспорта воспользоваться. Стоимость билетов на автобус оказалась значительно ниже, чем на самолет. Тем более дорога обещала быть интересной — через Польшу, Германию и Бельгию...

Рекламные сети

Возле Посольства Франции, где Наталья и Сергей оформляли визы, достаточно известное французское транспортное предприятие "Интеркар" раздавало красочные рекламные буклеты с приглашением: Летайте автобусами "Интеркар". Рекламные сети были расставлены умело. Предложение "полетать" на автобусе иностранной транспортной фирмы выглядело заманчиво и интригующе.

При покупке билета за 180 долларов (причем в обе стороны) пассажирам был обещан комфорт, высокое качество обслуживания, а также напитки и бульон в неограниченном количестве. Пересечение белорусско-польской границы — максимум за 30 минут. А стыковка автобусов на Варшавском автовокзале — сущий пустяк: Наталья и Сергей пересядут в другой автобус и продолжат свой путь до Парижа...

"Полет" в Париж

29 июня они пришли к месту отправления автобуса. На площадке стояли микроавтобус, арендованный у государственного транспортного агентства, и фирменный автобус "Интеркар". Оказалось, билеты были проданы без указания посадочных мест, и супругам предложили ехать в разных автобусах. Все возражения у сотрудниц фирмы "Интеркар" вызывали легкое недоумение: "Ведь это же только сутки езды до Варшавы!"

После переговоров битва была выиграна. Сергея и Наталью разместили вместе в микроавтобусе.

Следующим испытанием, уготованным фирмой "Интеркар", был восьмичасовой переход через белорусско-польскую границу, — вместо обещанного получаса. После этого автобус действительно "летел" с сумасшедшей скоростью. Водитель был уверен, что пассажиры опаздывают на стыковку в Варшаве.

Ранним утром автобус доставил своих пассажиров на Варшавский вокзал. Но... там их никто не ждал.

Час... Три... Восемь... Арендованный микроавтобус уже давно должен был отправиться в обратный путь.

Второй автобус, в котором предлагали ехать одному из супругов, прибыл только спустя шесть часов после первого. Его пассажиры со стюардессой также томились в ожидании. И — никого, кто мог бы внести хоть какую-то ясность: сколько еще ждать и состоится ли стыковка вообще?

На девятом часу ожидания к Варшавскому автовокзалу подъехал двухэтажный автобус фирмы "Интеркар" из Киева. С ним и должна была произойти так называемая "стыковка". Но... он был битком забит людьми и багажом. Представьте себе состояние пассажиров из двух автобусов, практически брошенных в полном неведении на восемь часов посреди Варшавы (а если бы пересекли границу действительно вовремя, то ждать пришлось бы все 16 часов), которым предстояло втиснуться в и без того заполненный автобус! Уже находившиеся сутки в пути киевские пассажиры с ужасом взирали из окон, чем же может для них обернуться битва за места. Совместных пассажирских мест практически не было. Поэтому стюардеса предложила Наталье и Сергею занять технические, с нераскладывающимися сиденьями. Выбирать было не из чего. Возмущаться — бесполезно.

Рассказывая о своих приключениях, Наталья и Сергей вспоминают: "Из битком набитого автобуса в Брюсселе выходил всего один человек. Под проливным дождем ему пришлось искать в огромной горе багажа свои вещи. Найти он их не мог. Поэтому все сумки из багажного отделения были выброшены водителями на улицу, прямо в лужу. Но свой багаж пассажир все равно не нашел. Водители "утешили": не переживай, мол, как-нибудь твою сумку тебе потом передадим. И автобус поехал дальше. В Париж он прибыл с шестичасовым опозданием...

Пожалуй, на этом можно было бы поставить точку. Пятнадцать дней в Париже прошли для нас, как в сказке. Все дорожные невзгоды были, казалось, позади. Но... предстояла дорога домой автобусом той же фирмы "Интеркар".

Дорога домой

...На парижский автовокзал "Монпарнас" они пришли первыми, за 40 минут до отправления. Автобус был закрыт. Решили зайти в кафе и перекусить перед дорогой. Когда вернулись минут через двадцать, то возле все еще закрытого автобуса уже стояла толпа уезжающих поляков. Посадку разрешили за пару минут до отправления. На билетах вновь не были указаны номера мест, начались ажиотаж и давка. Стюардесса начала сверять пофамильно пассажиров по списку. Натальи с Сергеем в списке почему-то не оказалось. Не было в нем и пятерых поляков. Надо думать, что билет для обслуживающего персонала не был документом, подтверждающим право на проезд. Поэтому всех, кто не значился в этом списке, выдворили из автобуса на улицу.

"Мы стояли возле автобуса и смотрели, что же будет дальше, теряя уже всякую надежду уехать вообще. У нас даже не взяли вещи в багажное отделение — ведь нас не было в списке. В конце концов, когда все поляки расселись, нам сказали: — "Ну ладно, можете войти". В итоге мы заняли те места, которые остались. Рядом с туалетом".

Наконец выехали из Парижа. Но автобус почему-то повернул не на автобан, а поехал какими-то проселочными дорогами в совершенно другом направлении. И стал в разных французских городах и деревнях подбирать польских туристов. Радостно входили они в автобус, но улыбки сползали с их лиц, сменяясь гримасой ужаса. Пассажирских мест в автобусе уже практически не было.

Только после восьми часов изучения провинциальных французских окрестностей полностью заполненный пассажирами автобус взял курс на Германию.

По пути стюардесса предложила всем пассажирам кофе по 4 франка (примерно триста тысяч белорусских рублей) за небольшой пластмассовый стаканчик. К слову, банку такого кофе можно приобрести на Комаровском рынке за 1.200.000 рублей. Денег у нас было в обрез, и от "бесплатного" кофе пришлось отказаться.

Надо сказать, что обслуживающий персонал автобуса под французским флагом состоял из трех белорусских, одного польского водителей и белорусской стюардессы. Водитель-поляк постоянно информировал своих пассажиров, куда они едут. Объяснял, где и сколько по времени займет остановка. Наши же соотечественники своих пассажиров просто не замечали.

"По территории Германии мы проехали без происшествий. Но как только ночью автобус пересек немецко-польскую границу, мы снова свернули — уже на польские проселочные дороги — и стали собирать по населенным пунктам новых пассажиров. Во Вроцлаве количество проданных билетов, а следовательно и пассажиров, превысило количество посадочных мест. Тогда стюардесса сказала: "Берите детей на руки!" Что творилось с багажом — не описать. Багажное отделение было заполнено еще во Франции. Поэтому весь проход, туалет и аварийный выход завалили вещами. Дети плакали и задыхались от духоты. Стюардесса... тоже плакала, не зная, как исправить положение и что делать с разъяренной толпой. Более двенадцати часов мы колесили по Польше. В конце концов в каком-то польском городе возмущенные поляки все до одного вышли, пообещав, что будут жаловаться в прокуратуру".

Приехали на варшавский вокзал, а им говорят:

— Теперь будем ждать два автобуса из Франции. Из Ниццы и Парижа.

— Как из Парижа?!

— В день вашего отъезда выехал еще один автобус, в 22.00.

Для Натальи и Сергея до сих пор остается загадкой, почему же никто не предупредил о вечернем рейсе? И почему всю ночь в течение семи часов они должны были ждать для стыковки автобуса из Парижа, если могли на нем же и уехать? Скорее всего, "Интеркар" за счет клиентов таким диким образом решает свои материальные проблемы.

"Наконец прибыли автобусы из Ниццы и Парижа. Пассажиры этих автобусов пересели к нам, и мы направились домой.

Очередное восьмичасовое ожидание при пересечении границы перенесли стойко. Согревала мысль, что скоро будем дома.

В 8.30 утра к месту прибытия автобуса — гостинице "Юбилейная" — начали стекаться встречающие. Сотрудники транспортного агентства и не думали предупредить обеспокоенных родственников и друзей об опоздании автобуса...

В общем, въехав в Минск и поколесив еще по району Сухарево, доставляя пассажира-безбилетника, подобранного в Бресте, автобус прибыл к месту назначения в 16.40".

Вместо послесловия

"...Характеристикам общественного транспорта в иностранных путеводителях по Беларуси стоит посвятить отдельный материал. Французы в своей таблице, оценивающей по пятибалльной шкале качество самого транспорта (от городского до международного) и услуг, ни разу не поднялись выше оценки "неудовлетворительно..." (газета "Имя" от 29 июля 1999 года).

Вот в этой связи хочется узнать мнение директора иностранного предприятия "Интеркар" господина Патрика Жан Ги Бурдона: во сколько баллов можно оценить работу его фирмы? Чем компенсировать испорченные дорогой впечатления от долгожданного отдыха — потрепанные нервы клиентов и их родственников? Неужели рекламной приманкой в виде сорокадолларовой летней скидки с билета?

Можно представить реакцию государственных органов Франции по поводу нарушения законодательства иностранными предприятиями и гражданами в своей стране. Так почему же в нашей стране французская транспортная фирма "Интеркар" позволяет себе нарушать закон "Об основах транспортной деятельности" и "Правила перевозок пассажиров автобусами", утвержденные приказом Министерства транспорта и коммуникаций Республики Беларусь?

Татьяна КУЧИНСКАЯ.

Народная Воля

2 ВЕРАСНЯ 1999 г.

Зеркало

Неожиданный итог выборов в Екатеринбурге

Во второй тур выборов губернатора Свердловской области вышли — нынешний губернатор Эдуард Россель и лидер областного общественного движения "Май" Александр Бурков. По предварительным данным, Россель получил 39 процентов голосов, Бурков — 18. Движение "Май" активно выступает с требованиями выплаты долгов по зарплате. На третьем месте — мэр Екатеринбурга Аркадий Чернецкий. Предположительно, второй тур состоится 12 сентября.

Увольняются банкиры, которые помогали россиянам "отмывать" деньги

Уволена Люси Эдвардс — одна из двух сотрудниц банка Нью-Йорка, отстраненных от работы в связи со скандалом вокруг отмывания российских денег. Как сообщили западные средства массовой информации, Эдвардс — высокопоставленная сотрудница Восточноевропейского отделения банка в Лондоне — уволена за грубейшие нарушения банковской политики, подделку банковских документов и отказ сотрудничать со следствием. Эдвардс скрыла от руководства банка Нью-Йорка, что она — замужем за российским предпринимателем Петром Берлиным, который открыл в банке более десяти разных счетов. Есть основания подозревать, что через эти счета прошли до 10 миллиардов долларов, в том числе и часть фондов международной финансовой помощи.

Япония предоставит России кредиты

Экспортно-импортный банк Японии рассматривает возможность предоставления кредитов России — заявил сегодня представитель банка. В 1998 году правительство Японии обещало выделить кредит в полтора миллиарда долларов. В июле прошлого года Москва получила 400 миллионов, но после кризиса 17 августа реализация кредита была приостановлена. По словам банковского представителя, уже в ближайшее время Россия сможет получить до 700 миллионов долларов — из обещанного кредита.

Лучано Паваротти и налоги

Власти Германии закрыли дело против Лучано Паваротти, обвиненного в уклонении от уплаты налогов. Сумма штрафа, который Паваротти придется уплатить, — неизвестна. По данным СМИ, Паваротти должен германскому налоговому управлению миллион долларов — за серию концертов, которые он дал вместе с двумя другими знаменитыми тенорами Пласидо Доминго и Хосе Каррерасом. Доминго — тоже согласился платить задолженность. Дело против Каррераса, который должен более двух миллионов долларов, все еще открыто. Их импресарио Маттиас Хоффман пригрозил почти к шести годам тюрьмы и штрафу в 8 миллионов долларов.

Украдено более 3 миллионов долларов

Более трех миллионов долларов наличными были похищены в результате вооруженного нападения в аэропорту испанского города Малага. Пятеро вооруженных людей в масках напали на машину инкассатора в тот момент, когда из нее выгружались мешки с деньгами. Один из охранников получил ранение — нападавшие ударили его по голове.

Курорты Болгарии

Представители белорусских регионов изучили шведский опыт местного самоуправления

Завершился визит в Швецию 23 представителей регионов Беларуси, которые изучали опыт самоуправления шведских коммун. Поездку организовал Фонд имени Льва Сапеги, который занимается рассмотрением аналогичных проблем в Беларуси.

По словам Мечеслава Гриба, одного из участников шведско-белорусского семинара, они подробно ознакомились с системой самоуправления в Швеции, финансированием различных программ и их реализацией.

После теоретической части семинара, проходившей в Союзе шведских коммун (Стокгольм), белорусские специалисты переехали в город Упсалу, где изучили работу местных органов самоуправления. В этом 135-тысячном городе в органы власти избран 81 депутат. Они создают различные комитеты, которые воплощают в себе исполнительную власть.

Владимир ГЛОД, БелаПАН.

Духоўны скарб

Эдуард АКУЛІН:

"Помню гэтыя словы: Радзіма. Народ. Мова"

Я размаўляю з Эдуардам Акуліным, загадчыкам філіяла літаратурнага музея Максіма Багдановіча, аўтарам некалькіх зборнікаў вершаў і альбома "Мая Крывія", пра лёс Беларусі, нараджэнне вершаў і, зразумела, пра Максіма Багдановіча.

Сваёй інтэлігентнасцю і памяркоўнасцю, але, у той жа час, рашучасцю і сталасцю верш Эдуард нагадвае барацьбіта за свабоду часоў Кастуся Каліноўскага альбо адраджэнца пачатку XX стагоддзя. Ён любіць сваю краіну, захапляецца беларускай літаратурай і не ўяўляе свайго жыцця без роднай і дзеці.

— Эдуард, распавядзіце, калі ласка, якім чынам Вы трапілі ў музей?

— У музеі я працую з 1990 года, пасля пераезду з сям'ёй у Мінск з чарнобыльскай зоны. Да гэтага шэсць гадоў працаваў настаўнікам беларускай мовы і літаратуры ў школе. Затым трэба было шукаць новую працу, і яна знайшлася тут — у "Беларускай хатцы". Сюды я прыйшоў у той час, калі былі толькі пустыя сцены, і адзін год працаваў над стварэннем экспазіцыі.

— А па чыёй ініцыятыве і калі ствараўся "Беларуская хатка"?

— Сама ідэя стварэння "Беларускай хаткі" ўзнікла на пачатку 90-х гадоў. Будучы аспірантам, я даведаўся, што ёсць у Мінску дом, дзе жыў Максім Багдановіч. Гэта будынак пад нумарам пятым, забудовы 1904 года па былой вуліцы Малой Георгіеўскай, цяперашняй Талстога. У 1986 годзе было прынята рашэнне аб яго знішчэнні, і толькі дзякуючы вялікім намаганням беларускіх пісьменнікаў — Кастуся Тарасава, Генадзя Бураўкіна і Адама Мальдзіса — ён існуе сёння. Штомесяц праводзім каля 30 экскурсій, за год наведвае 10 тысяч чалавек. Музей унікальны яшчэ тым, што тут працуе беларускі старажытны лялечны тэатр. І гэта прыцягвае наведвальнікаў нягледзячы ні на што.

— Кім асабіста для вас з'яўляецца Максім Багдановіч, і ці паўплывала яго творчасць нейкім чынам на ваша жыццё?

— Багдановіча лічу сваім духоўным настаўнікам. У восьмым класе я прачытаў яго вершы, пазнаёміўся з яго творчасцю і зразумеў, што пісаць магу толькі па-беларуску. Усе свае курсавыя працы, у тым ліку і дыпломную, я прысвяціў яго творчасці. Будучы студэнтам трэцяга курса, я разам са сваімі сябрамі наведаў Ялту, каб пабачыць магілу Максіма Багдановіча. Першыя вершы, прысвечаныя яму, я напісаў менавіта там. Мабыць, гэта лёс — пабачыць магілу Багдановіча, а потым стаць захавальнікам яго памяці ў доме, дзе ён жыў свае апошнія месяцы на Радзіме. Беларуская хатка — гэта адзінае ўцалелае месца з часоў жыцця паэта, якое прыйшло да нас.

— Як вы адносіцеся да ідэі перапахавання Максіма Багдановіча на Беларусь?

— Адмоўна. Супраць я быў і ў 1990 годзе, калі гэтая ідэя шырока абмяркоўвалася, і цяпер. Па-першае, не трэба будзіць святую памяць паэта, займацца святатацтвам. Як вядома, некаторы час яго магіла была згублена, і цяпер ніхто не можа даць гарантыі, што на Беларусь прывязуць парэшткі менавіта Багдановіча. Па-другое, перахаванне паэта, які сваімі вершамі клікаў у вольнасць, незалежнасць Беларусі, у краіну, дзе аўтара неафіцыйнага гімна беларускага народа "Пагоня" сустракаюць з прычыненнем чыноўнікаў, што не маюць да яго ніякай цікавасці, пад сімваламі савейкай імперыі, нічым, акрамя здзеку і фарысейства, з'яўляцца не можа. Людзі, якія, па сутнасці, ёсць ворагі Беларусі, змогуць выхваляцца тым, што вярнулі вялікага паэта на Радзіму. Везці Багдановіча ў краіну, дзе збіваюць за беларускую мову, дзе зачыняюць беларускамоўныя школы, дзе забаранілі дарагую яму "Пагоню", на маю думку, нельга ні ў якім разе.

— Не сакрэт, што вы наведваеце акцыі апазіцыі і на вечарынах з іх спяваеце свае песні. Што гэта, актыўны ўдзел у палітыцы ці нешта іншае?

— Я ніколі не прыналежаў да нейкіх партый. Прымусам мяне ўявілі ў камсамол, а зрабіць шараговым членам Камуністычнай партыі так і не ўдалося. І зараз я па-за актыўнай палітыкай. Але сваю грамадзянскую пазіцыю я адразу выказаў праз радкі: "Помні гэтыя словы: Радзіма. Народ. Мова". І ў сваёй творчасці, і ў сваім жыцці я застаюся верным гэтаму кліча. Проста я не баюся выказваць свае погляды на тое, што робіцца ў краіне, у нашым грамадстве.

— Якія творчыя планы на будучыню?

— У мяне ўжо падрыхтавана і зроблена творчая заяўка на выдавецтва зборніка вершаў, які я ўмоўна назваў "Свята лілеі". Але нядаўна даведаўся, што на наступны год гэты зборнік проста зняты з тэматычнага плану па невядомай мне прычыне. Напісаў я каля 14 новых песень і, думаю, што ў хуткім часе з'явіцца мой новы магнітальбом, які я збіраюся назваць "Жыве Беларусь". Там ёсць песні патрыятычнага накірунку, а большасць, зразумела, пра каханне.

— Дык ці верыць Эдуард Акулін у тое, што жыве Беларусь?

— Беларусь жыла, жыве і жыць будзе вечна. Гэта і ёсць мая самая запаветная мара, самае моцнае жаданне. Дзеля гэтага я і прыйшоў на зямлю, працую і ствараю.

Гутарыла Вольга АНЦЫПОВІЧ.

Кто есть кто

Облако в штанах

Феномен Жириновского не является исключительно российским. Белорусский электорат, к сожалению, также очень легко попадает на крючок любителей политической клоунады. Не надо далеко ходить за примером...

Поэтому, думается, читателям "Народной воли" будет интересно познакомиться со статьей Андрея Новикова с интернетовской страницы "Русский журнал".

Владимир Жириновский: конец карьеры?

Сейчас, когда звезда его стала закатываться, он привлекает особое внимание. Не поняв феномен Жириновского, вряд ли можно понять законы публичной политики 90-х. Я убежден в том, что историки наше время будут измерять не фигурами Ельцина или Лебедя (ибо при всей своей первостепенности фигуры эти суммарны и поэтому вторичны), а только одним бесом Жириновским, его стилем воздействия на российскую политику. Фигура сверхмаргинальная, игровая и заведомо ложная, Жириновский был и в то же время самой рафинированной и самой прозрачной персоналией в политическом процессе конца века. Как время измеряется в квантах, так нашу эпоху следует измерять Жириновским. Он был везде, как Фигаро, но не оставил после себя почти ничего. Он — облако в штанах, политик-фантом, заряженный электродами тех, кто на него смотрел.

Дудочка

В 1993-м он грянул, как гром среди ясного неба, как воплощение нашего бессознательного, как зловещая мутация послеоктябрьского режима, как карикатура, которую осточертевший ото всего избиратель нарисовал на избирательном бюллетене. Универсальная карикатура на всех сразу. На Ельцина, разгромившего парламент, и на Руцкого, оборонявшего этот парламент. На Зюганова и на Гайдара, на всех правых и неправых в той октябрьской войне.

Он стал тогда нашим первым национальным примирением. И ложь того примирения, того безумного политического синтеза вполне соответствовала лжи псевдогражданской бойни, совершенной в октябре. Каждая оргия стоит своего похмелья. Схлестнулись две силы, а победил он, Жириновский. Не как "третья сила", скорее как "пятый угол", появившийся на глазах у ошалевшей России. Он, Жириновский, стал вестником какой-то новой эпохи, в которую соскользнула Россия. Своими предвыборными "сникерсами" и "тампаксами" он "зачал" новую расу политиков.

Что-то определенно случилось после того, как Ельцин долбанул по парламенту. Словно бы там, внутри, произошла какая-то загадочная реакция, повысилась радиоактивность, и мгновенье спустя из Белого дома цепочкой вышли гигантские крысы-мутанты. С красными глазами, с поднятыми кверху лапками, под волшебную дудочку президента они шли в Думу. И впереди всех шел он, Главный Крыс — Владимир Жириновский.

Так произошла грандиозная мутация нашего политического самосознания. Мы вступили в эпоху сникерсов, тампаксов и последних походов на Юг. Первый бред постдемократической России, первый вопль сумасшедшего, которым огласился декабрьский телеэфир 93-го. Так это было, с этого все началось.

"Батька Махно" русской демократии

Объяснить его успех невозможно. Для этого пришлось бы объяснить слишком многое в России. Принято считать, что этот успех был временным явлением, что, голосуя за Жириновского, россияне голосовали "против", что Жириновский был фантасмагорическим протестом общества против власти...

Данная точка зрения, мягко говоря, ничего не объясняет. Я подозреваю, что голосовали "за", но за что именно — в этом, пожалуй, стоит разобраться. Он назвал свою партию либерально-демократической, хотя к идеям либерализма он имеет такое же отношение, какое, наверное, Нестор Иванович Махно имел к идеям Карла Маркса. Строго говоря, Жириновский — это вообще не идея, это коэффициент русского отношения к любым идеям. Страна, русифицировавшая когда-то идею коммунизма и превратившая его сначала в анархию батьки Махно, а затем и в систему государственного террора Ленина — Сталина, — эта страна точно так же должна была переиграть, трансформировать, превратить в бред и идею либеральной демократии. Жириновский — это человек, вывернувший русскую демократию наизнанку. Надевший этот костюм на себя и заставивший гоготать всю Россию. Над кем? Над собой.

Он — "батька Махно" демократии, анархический вариант либеральной модернизации. Но, строго говоря, дело не в батьках махно. Батьки махно приходят и уходят, а сталины остаются. И более того: может быть, по этим "батькам Махно" можно выстроить портрет будущего "демократического Сталина". Вот почему я утверждаю, что, голосуя за Жириновского в 93-м, Россия голосовала все-таки "за". Голосуя за него, мы голосовали и за будущих политиков — Лебедя, Зюганова, "нового Ельцина" - и кого там еще? За всех их.

Это была векторная фигура. В нем не было цели. Но было честное, интуитивно выбранное направление движения.

Его электорат

Но боже мой! Кто же за него вообще мог голосовать? Тем более в таких масштабах?.. Необъяснимо, но у Жириновского была своя безумная социология. Он не был политической галлюцинацией. Успех его объясняли по-всякому: ***связями с КГБ***, маргинальным электоратом, стечением обстоятельств. Но чем больше объясняли, тем меньше понимали. Если Жириновский действительно был агентом КГБ, то следует признать, что он — самое большое достижение этой организации за 70 лет. И если за него голосовали "маргиналы" (и почему в таких количествах!), то дело здесь, очевидно, вовсе не в маргиналах — дело в маргинальном обществе. Ибо в обществе, сброшенном на обочину, именно маргиналы оказываются почему-то не-маргиналами.

Феномен Жириновского объяснить с точки зрения социологии невозможно. Жириновский — компетенция вообще не социологии, а скорее социальной психологии, или, еще точнее, социальной психиатрии. Тем не менее я попробую дать одну из версий: Жириновский был уникальным явлением псевдоморфоза, произошедшего в политическом спектре России. В отличие от других, он не создал никакой программы. Он сделал свой успех исключительно на компиляции того, что уже существовало до него. Обыгрывая чужие идеи, он сумел привлечь "остатки" почти всех электоральных групп, делая из них "окрошку" масс-политики. За него проголосовали те, кто раньше голосовал за демократов, — ибо он стал гениальной пародией на демократию. За него голосовала провинция, увидевшая в Жириновском ментальную альтернативу Москве. В сущности, Жириновский был первым выразителем провинциального сознания, он был как бы калькой, которую провинция содрала с московских идеологий, перемешав красное с белым, либерализм с национализмом. (Никто из политиков, кроме разве что Лебедя, не сумел повторить "эффект Жириновского".)

Вообще Жириновский был явлением, скорее, русского бессознательного (в том числе — бессознательной провинции), чем фактором какой-либо из идеологических доминант. В сущности, он сделал то, что обыватель делал ежедневно, включая телевизор: напичкал свою голову фразами всех, начиная с Гайдара и кончая Руцким, и, сделав из них кашу, выдал все это ва-банк. Когда говорят, что Жириновского сделало ТВ, это отражает лишь техническую сторону его успеха. Я думаю, что он сам в некотором смысле был ТВ. Функция его как ТВ была очень медитативной. Как и телевидение, он проецировал на массовое сознание идеологические доминанты.

За него проголосовали и те, кто голосовал за националистов, — ибо его бредовые походы на юг (странным образом, правда, сочетавшиеся с очень прагматичными идеями по выселению кавказцев) стали пародией и на русских националистов. Не национализм Руцкого, Зюганова, а национализм Жириновского оказался самой точной психологической версией России.

Единственная часть электората, которая за него не голосовала никогда, — разве что коммунисты. Им он был чужд с самого начала. Но с демократией такая "некоммунистичность" Жириновского сыграла плохую шутку. Он, Жириновский, в какой-то момент стал главной антикоммунистической идеей в российской политике. Собственно, именно с него начала работать парадигма "ни коммунисты, ни демократы", воплотившаяся окончательно в феномене Лебедя.

"Обезьяна Сталина"

Говоря высокопарным языком, Жириновский был политической универсалией, соединившей в своем имидже игровые сюжеты всех типов российского политического самосознания: националистов, демократов, маргиналов, даже остатки коммунистов. Для избирателя он стал как бы Ельциным и Зюгановым в одном лице, усредненным выражением всех партийных программ. "Суммарный" электорат Жириновского складывался из "помоев" всех аутентичных электоратов.

За него проголосовали и те, кто тяготел к демократическому или националистическому политическому самосознанию, но никогда — те, кто сознательно ориентировался на Гайдара или Зюганова.

В этом смысле я бы сказал, что Жириновский расколол политический спектр России "изнутри": оставив каждому электоральному типу по стабильному "ядру", он сумел "содрать" со всех их "внешнюю оболочку". Поистине он слеплен из грязи, но ведь как слеплен! С какой филигранностью! Словно не грязь это, а белая глина!

Ах, если бы знали, из какого сора произрастают иногда цветы в политике! В этом, на мой взгляд, заключалась главная причина его ошеломительного успеха. Он был единственным политиком, понявшим, что главное в выборах — не идеология, а имидж. Искусство не программы, но компиляции. Не архетип, а псевдоним. Не идея, но фраза. Все, что могло быть создано в российской политике, уже создано. Не нужно ничего изобретать, задача заключается в том, чтобы "снять пенки".

Да, его не случайно назвали политиком-постмодернистом. Он ничего не создавал, он лишь гениально играл фрагментами идеологий, созданных другими. Но я бы еще добавил, что всякий фундаментальный постмодернизм тяготеет к стилю "ретро" или, если угодно, к идее консервативной революции. Начав с развязного нэпманского галстука, он скоро надел сталинский френч. Конечно, в этом френче он был, словно обезьяна в галифе, но серьезности его физиономии при этом мог позавидовать сам Сталин. Собственно, он и был обезьяной Сталина. Дьяволом самого дьявола.

Я всегда считал, что у Жириновского вообще не было своего электората. Его феномен —это феномен "пылевого облака". Облака в штанах. Облако это висело над Россией три года, принимая то одну, то другую форму. Наблюдавшие Жириновского не могли не заметить его необычайную переменчивость. Он принимал очертания то Ельцина, то Зюганова. Из составлявших его клубов пара появлялись то контуры кремлевских башен, то Лобного места, то Юсуповского дворца.

Созданный из помоев, из грязи и пошлости, не имея устойчивой структуры, он обладал немыслимыми способностями перевоплощения. Подобно всякому облаку, он целиком зависел от воздушных потоков, его формировавших. Он был поистине Ничто русской демократии. В нем Россия видела то, что не находила в других политиках. Этим объясняется его иррациональный успех: он, строго говоря, не был альтернативой Ельцину или Зюганову, он был дополнением, их карикатурой.

Феномен Жириновского — это феномен политического Соляриса. Он был материализацией бессознательной России. Россия увидела в нем то, в чем не признавалась себе. Она хохотала над его эскападами. Но это был нехороший смех.

Черт из президентской табакерки

Другим гениальным компилятором в этом смысле можно назвать разве что самого Ельцина. Как ни странно, Ельцин работал по той же самой методе, опираясь как бы на всех сразу и ни на кого конкретно, так же создавая для себя "универсальный электорат", который измерялся не партийными и идеологическими пристрастиями, а степенью прагматичности. Правда, у Ельцина был несколько иной "рабочий материал" — властные и номенклатурные энергии. В отличие от Жириновского Ельцин не был столь артистичен, столь виртуален, но методологически они настолько похожи, что про Жириновского можно сказать: он — черт из президентской табакерки. Он все время стоял за президентом и повторял каждый его жест. Но Ельцин часто повторял слова своего беса. Они были едины.

Для Кремля Жириновский стал тем же, чем, например, Анпилов для коммунистов: бесом, которого время от времени вытаскивали на митинги, а потом прятали обратно. Правда, в отличие от Анпилова, Жирика из табакерки вытрясли, а обратно загнать так и не смогли. Ни в 91-м, ни тем более в 96-м Жириновский, конечно, не рассчитывал на президентство. Но если бы в политике существовал пост "виртуального президента", лучшей кандидатуры не было бы. Он гонялся по листу кремлевской политики, как головка матричного принтера, то вправо, то влево, с ошалелым безумием. Порой казалось, что в его действиях нет никакой логики. Но когда эта головка замирала, мы видели вполне связную политическую доктрину. Извлекая из общества безумную по величине социальную энергию, он был обречен стать временным ее трансформатором, прогнать ее через себя и передать туда — наверх, дальше.

В одной из своих статей я писал об "эффекте замещения" применительно к Жириновскому (том самом эффекте, который впоследствии лег и в основу политической карьеры А.Лебедя). Данный эффект замещения строится путем создания фигуры, которая оттягивает голоса у оппозиции и как бы передает их власти. Вам показывают сначала круг, потом квадрат, потом опять круг. Потом квадрат убирается, и вы бессознательно дорисовываете у круга "углы".

Жириновский и был вот этим мелькающим изображением, наводной картинкой, стирая которую, избиратель неизменно обнаруживал изображение все того же Ельцина. Во всех избирательных кампаниях 93—96 гг. Жириновский сыграл роль подставной фигуры. Голосовавшие за него искали в темной комнате кремлевской власти ту самую черную кошку, которой в ней не было. Но эта кошка (кот) иногда говорила "мяу!" и, говорят, даже ловила мышей.

Он уходит. Кто следующий?

На президентских выборах 1991-го он был третьим. В 96-м он стал пятым. Звезда его стала закатываться. Из "третьей силы" он, кажется, в буквальном смысле превратился в "пятый угол". Кажется, он и сам это понял после поражения на июньских выборах. Я помню, как он тогда исчез недели на две, а потом появился злой и несчастный, как черт. Общество отвернулось от него. Уход его с политической авансцены невосполним. Копировать успех Жириновского, как показывает практика, дело безнадежное. Это продемонстрировал хотя бы Владимир Брынцалов — этот политический питекантроп новой формации, слепленный по образу и подобию Жириновского. Но Брынцалов оказался тупиковой ветвью политической эволюции. Питекантропам не дано двигаться с той же скоростью, что и шимпанзе. Если у "облака в штанах" и есть невольные наследники, то я бы назвал, пожалуй, фигуру Лебедя. Как бы они ни были непохожи друг на друга, функционально между ними много общего. И Жириновский, и Лебедь возникли как бы на пересечении двух сил — власти и оппозиции. И тот, и другой стали результатом смыслового моделирования. И тот, и другой были вознесены к олимпу в считанные минуты, став как бы результатом экранирования оппозиционных энергий во властных структурах. У них обоих — Лебедя и Жириновского — интегративный электорат. Оба они (каждый по-своему и в свое время) стали фигурами политического синтеза в России, неся в своих имиджах какие-то важные электрические заряды.

Но если Лебедь нашел для себя возможность осесть в региональном эшелоне практической власти, то Жириновского Россия отвергла. Все попытки выдвинуться на губернаторских выборах оказались для него безуспешными. Одновременно с этим состоялся его крупнейший разрыв с левой политической оппозицией, которая так и не смогла простить ему голосование по Степашину, и срез правительства Примакова—Маслюкова. Провокаторская роль Жириновского стала очевидной для всех: и для коммунистов, и для демократов, и для власти тоже. Пьеса, в которой он играл почти десятилетие, подходит к концу. Он уйдет вместе с породившим его режимом. Табакерка захлопнется. О нем забудут, как о дурном сне. Но тень его — воландовского кота Бегемота — еще долго будет носиться в стенах Государственной Думы, и чей-то колокольчик будет звенеть: "Котам нельзя! С котами нельзя! Брысь! Слезай, а то милицию позову!"

Старонкі гісторыі

Дзвюма авіябомбамі па палубе — і лінкор папалам

Восенню 1941 года горад-крэпасць Кранштадт стаў адзінай базай Балтыйскага флоту. Сюды пасля двухсутачнага пераходу з Таліна, які немцы занялі 30 жніўня, прыйшлі ацалелыя ад бамбёжак і атак з мора баявыя і транспартныя караблі, а іх выйшла з Таліна звыш 130. На ўсім 400-кіламетровым шляху па Фінскім заліве іх з раніцы да вечара засыпалі бомбамі нямецкія бамбардзіроўшчыкі, што прылятаў з двух бакоў — эстонскага і фінскага, акрамя таго, самалёты скідвалі па фарватэры сотні марскіх магнітных і гальванаўдарных мін, флатылію атакоўвалі падводныя лодкі і тарпедныя кацеры. Нездарма пасля вайны гісторыкі назавуць той Талінскі пераход "катастрофай". Немцы патапілі каля трыццаці баявых караблёў і не менш як сорак транспартаў, баржаў з салдатамі, бежанцамі, тэхнікай. Тыя караблі, што прарваліся скрозь агнявы "калідор", сталі на кранштацкім рэйдзе або прышвартаваліся да пірсаў. 23 верасня яны былі атакаваны 150 нямецкімі пікіруючымі бамбардзіроўшчыкамі, крэпасць — таксама. Дзесяткі карабельных і берагавых зенітак сустрэлі сцярвятнікаў загараджальным агнём, з мясцовага аэрадрома ў паветра ўзняліся восем знішчальнікаў "І-16" і "І-153". Вораг страціў 17 самалётаў, аднак адчувальны ўрон быў нанесены шматлікім караблям, ваеннаму шпіталю, марскому заводу. Некалькі суднаў малага танажу ад прамых пападанняў бомбаў патанулі, многія атрымалі пашкоджанні.

Найбольш пацярпеў лінейны карабель "Марат" (26000 тон водазмяшчэння, узбраенне — 12 дванаццацідзюймовых, 302-міліметровых гармат, каля пяці дзесяткаў ствалоў меншага калібру, экіпаж — 1250 чалавек). Пікіроўшчык "Ю-87" пацэліў дзвюма 250-кілаграмовымі бомбамі ў палубу лінкора. Яны прабілі саракаміліметровую браню і ўзарваліся ў глыбіні корпуса, ад чаго здэтанаваў склад снарадаў галоўнага калібру. Паветра расскалоў страшэнны сілы выбух, у неба над гаванню ўзняўся велізарны слуп агню і дыму. Нос лінкора, трохгарматная вежа 302-мілімітровага калібру, дымавая труба, фок-мачта з каманднай рубкай, частка сярэдняй палубы адарваліся пры выбуху і пайшлі на дно. Загінула звыш 200 чалавек экіпажу, сотні матросаў атрымалі раненні. Аднак дзякуючы своечасова прынятым мерам ацалелы корпус лінкора ўдалося ўтрымаць на плыву, закрыць доступ вады ў трумы.

...Восенню 1945 года, будучы ўжо курсантам кранштацкай школы сувязі, я даведаўся, што на лінкоры "Марат" служыць мой аднагодак, случчанін. Узяў увальняльную ў старшыны роты і пайшоў праведаць земляка. "Бязносы", распалавінены лінкор стаяў ля пірса, прышвартаваны сталёвымі тросамі. Там я пазнаёміўся з матросамі-беларусамі, якія перажылі трагедыю 1941-га года. Яны паведалі, што дзевяць гармат галоўнага калібру з ацалелых трох вежаў вялі агонь па ўмацаваннях немцаў аж да поўнага зняцця блакады Ленінграда зімой 1944 года. Сотні матросаў, сярод якіх было нямала і беларусаў прызыву 1940 года, змагаліся з ворагам у марской пяхоце на сушы.

Толькі ў 1947 годзе вадалазам з дапамогай марскога крана ўдалося ўзняць з дна адарваныя выбухам рэшткі карабля. Астанкі загінуўшых матросаў былі пакладзеныя ў 45 трунаў і пахаваныя на вайсковых могілках з усімі належачымі ўшанаваннямі. Ацалелы корпус "Марата" ў 1955 годзе быў адбуксіраваны на металалом.

Міхась ТЫЧЫНА.

г.Слуцк.

Новыя вершы

Анатоль ЦЫРКУНОЎ

Насталі сумныя часы

Насталі сумныя часы,
І хоць ракой гарэлка льецца,
Але не кожнаму ўдаецца
Здабыць кавалак каўбасы.

Згатовім варыва з лапшы —
Калі лапшу зварыць умела,
Ўсё ж неяк падтрымае цела,
Галоўнае — спакой душы.

Спакой бярэцца даць шаман
Пры дапамозе тайнай магіі,
Але ж ён сам баіцца мафіі,
Відаць, і знахарства — падман.

Шаман не зможа даць спакой,
Бо там спакою не бывае,
Дзе поп малітву "За ўпакой"
Часцей, чым "Здравіцу" спявае...

Садом і Гамора

Хаця ў Гаморы і Садоме
Грашылі быццам напаказ,
А ўсё-ткі дзетак у раддоме
Там не кідалі, як у нас.
Бог за грахі нябеснай серай
Пакрыў Гамору і Садом,
Якой жа нас асудзіць мерай,
Якім караючым судом?

Аб "свабоднай прэсе"

Ніхто не стане звязваць рукі,
Трымаць, як вязня, у палоне
Таго, хто пад фанфараў гукі
Уладзе пляскае ў далоні...

Няпростае пытанне

Калі з краіны хто куды
Бягуць багатыя і скорыя,
Як ратавацца ад бяды
Тым, хто — кульгавыя і хворыя?

Табу — значыць забарона

Халоп бяды не ўсведамляе,
Калі свабоду адхіляе,
Пакуль цяжар усіх "табу"
Ён не адчуе на гарбу...

Беларуская "гасціннасць"

Калі мову нашу госць
Ганьбіць з лютай злосцю,
Сярод нас заўсёды ёсць
Памагаты госцю...

Аксіёма

Там, дзе хмельнае пойла
Таннейшае за мыла,
Адных чакае стойла,
Другіх — магіла...

Стары вольнаадпушчаннік

Як ярмо цягнуў і гнуўся —
Думаў, выхаду няма,
А на волі апынуўся —
Стаў прыхільнікам ярма...

Каб прачнуўся беларус

Каб прачнуўся беларус
Ў цемры беспрасветнай,
Мусіць, трэба землятрус
І патоп сусветны...

Прасвятленне

Эх, каб зноў жыццё пачаць,
Мог змяніць натуру!
Дзе патрэбна не маўчаць —
Не маўчаў бы здуру...

Роздум над фактам

"Табун" легкавушак ля гарадка

З раніцы ў нядзелю абапал вуліцы Віленскай у раёне вайсковага гарадка, у дварах шматкватэрных дамоў паблізу яго сталі паркавацца "Мерседэсы", "Аўдзі", "Таёты", "Жыгулі" і "Масквічы" з нумарнымі знакамі многіх раёнаў рэспублікі. Да палудня іх сабралася не меней як сотня. Гэта бацькі прыехалі праведаць сваіх сыноў-ваеннаслужачых, якія ў гэты дзень прымалі прысягу. Міжволі пазайздросціў маладым салдатам: да тых беларускіх юнакоў, якія ў пасляваенныя гады аж да распаду СССР часцей за ўсё неслі службу ў Сібіры, на Урале, у Сярэдняй Азіі ці на Поўначы, бацькі прыехаць з такой нагоды не мелі магчымасці. Гэта стала магчымым толькі пасля абвяшчэння незалежнасці Беларусі, якая займела свае Узброеныя Сілы. Калі ў нашых мацярок нарэшце — за многія гады! — знікла трывога за лёс сына, які мог трапіць у "гарачую" кропку Расіі. А іх там зараз некалькі, дзе грыміць кананада і льецца кроў. А нашы салдаты бачаць тую вайну толькі на экранах тэлевізараў. Ведаю афіцэраў, у падначаленні якіх тут служаць прызыўнікі і са Слуцкага раёна. Хлопцы могуць узяць звальненне і наведаць бацькоў-вяскоўцаў.

...Спыняюся ля адной легкавушкі, цікаўлюся ў яе гаспадара, мужчыны сярэдніх гадоў, адкуль ён завітаў сюды?

— З Бабруйска. Паўтары гадзіны язды — і ўжо сустрэўся з сынам, пастаяў насупраць строю салдат у час прыняцця прысягі. Любата!

— А самі дзе служылі?

— Далёка — аж у Казахстане, тры гады без водпуску.

— А як глядзіце на магчымае аб'яднанне Беларусі з Расіяй у адну дзяржаву?

— Не дай Бог! Тады нашым хлопцам зноў давядзецца служыць далёка ад дому, а то і ваяваць. З Расіяй сябраваць, гандляваць трэба, тут усё ясна, а армію неабходна захаваць сваю, беларускую. І незалежнасць — таксама.

Хацелася верыць, што так думала ў гэты дзень большасць з бацькоў, якія прыехалі на прысягу.

Міхась ТЫЧЫНА.

г.Слуцк.

Гастрольный роман

Кино

Посмотрев один из последних нашумевших фильмов российского кинематографа, ей вдруг сильно захотелось поцеловать актера, исполняющего главную роль. Или хотя бы просто прикоснуться к нему, взять за руку. Она считала дни до его очередного приезда в Минск...

Он позвонил. Нашелся какой-то повод для деловой утренней встречи. Она приехала к нему в гостиницу...

Потом с умиротворенным выражением лица он уснул. А ей стало до тошноты противно. Нет, все, в принципе, было замечательно, но... Мужчина, лежавший рядом, разительно отличался от того, которого она недавно видела на экране...

В Беларуси он был на съемках сериала. Целых полтора года ездил из Москвы в Минск и из Минска в Москву. Познакомились они на выставке картин у общего знакомого.

Он водил ее в рестораны, дарил видеокассеты со своими фильмами, читал стихи, знакомил с друзьями, тоже известными актерами, которых она раньше видела только в кино.

Когда киностудия сняла ему квартиру, она на два месяца перебралась к нему.

Уезжая на несколько дней в Москву, он звонил по три раза на день. В начале августа они договорились поехать в Венецию...

Жизнь

Ему было пятьдесят два. К нему подходили на улице и просили автограф.

Он часто звонил дочке. Его жена, рекламируя масло, почти каждый день улыбалась ей с экрана телевизора.

Он уверял, что это не просто гастрольный роман. Что он уже далеко не мальчик, что он хочет от нее детей. Она дурачилась, отшучивалась, отводила глаза в строну и всячески старалась избегать серьезных разговоров.

Он стремился возвышать, романтизировать и идеализировать их отношения. Он хотел любви и нежности. Ему нравились ее молодость и целеустремленность. Она старалась не смотреть на его голое тело. На ее взгляд, оно было дряблым и худым, как у ощипанной курицы.

Откровенно говоря, она издевалась над его чувствами и... ценила исключительно за актерский талант.



Титры

Год пролетел, как одна неделя.

— Как отметим последний день твоих съемок? — спросила она.

— Никак. Я не хочу ставить точку в наших отношениях.

— Тогда придется поставить многоточие...

— Лучше запятую.

Он звонил ей. Вначале, как и обещал, через день. Затем через три месяца. Следующие полгода о его жизни она узнавала исключительно из светской хроники. Фестиваль российского кино в Каннах, гастроли в Украине, киносъемки в Литве и Германии, открытие театрального сезона в одном из московских театров...

Несколько раз он, правда, приезжал в Минск. Они встречались. Он все также предлагал ей бросить все и уехать в Москву...

Она больше принципиально не смотрела фильмы с его участием, а их, как назло, показывали чуть ли не раз в неделю.

В периоды прогрессирующей сентиментальности доставала из альбома его фотографию с надписью "До встречи в жизни и на экране...". В принципе, она иногда жалела, что однажды не согласилась поехать вместе с ним...

Марина КОКТЫШ.
Коллаж Владимира ПУСТОВАЛОВА.

Сцеражыся фальшываманетчыкаў

Хоць пакуль беларускія разліковыя білеты так і не сталі сапраўднай грашовай адзінкай, яўна актывізаваліся аматары высокапрыбытковых падробак "зайцоў". Працуюць яны цяпер групамі, на ўзбраенні маюць сучасную капіравальную тэхніку. Менавіта на такі дамашні "манетны двор" выйшлі супрацоўнікі міліцыі ў Кастрычніцкім раёне Віцебска, адкуль з'явілася 70 банкнотаў вартасцю адзін мільён рублёў. Для іх вырабу група дзялкоў мела сучасны камп'ютэр, лазерны прынтар са сканерам. Аналагічная "падпольная друкарня" фальшывых грошай была выяўлена ў жніўні і ў Чыгуначным раёне абласнога цэнтра. Аднак супакойвацца пакуль рана, бо толькі што прыйшло паведамленне аб дзёрзкім крадзяжы ў Аршанскай гарадской друкарні двух камп'ютэраў і друкарскай тэхнікі. Ноччу на выхадныя двое злачынцаў у масках збілі і звязалі вартаўніка, забралі каштоўны груз і з'ехалі ў цемры на машыне прадпрыемства.

Уладзімір ШЫТАЎ.

Брестские власти не санкционировали проведение в городе рок-концерта "Моладзь за незалежную Беларусь"

Запланированный на 29 августа в парке культуры и отдыха Бреста рок-концерт "Моладзь за незалежную Беларусь" не состоялся — городские власти не дали разрешения на его проведение.

Как сообщил корреспонденту БелаПАН председатель Брестского отделения правозащитного центра "Весна-96" Владимир Величкин, в минувшем году также чинились препятствия приезжавшим в город рок-группе "NRM" и Виктору Шалкевичу. В связи с этим Брестское отделение правозащитного центра "Весна'96" сочло необходимым заявить о том, что заместитель председателя Брестского горисполкома Василий Хайко и управляющий делами Василий Харитонович "не имеют права находиться на занимаемых должностях", так как нарушают статьи Конституции, в которых гарантируется право граждан на участие в культурной жизни.

Магчымасці малых гарадоў і пасёлкаў

Стварэнню і развіццю інфраструктуры малых гарадоў і пасёлкаў быў прысвечаны семінар, які праходзіў днямі на Брэстчыне.

На семінары, месцам правядзення якога стаў адзін з самых прыгожых і старажытных гарадоў вобласці — Ружаны, — былі абмеркаваны шэраг пытанняў, якія датычацца добраўладкавання і далейшага развіцця малых гарадоў і пасёлкаў. Як было адзначана, амаль усе яны да 60-х гадоў былі райцэнтрамі з уласцівай ім сацыяльна-эканамічнай інфраструктурай. Потым сталі, вобразна кажучы, заштатнымі і адышлі на задні план.

Сёння, на думку ўдзельнікаў семінару, развіццё малых гарадоў і пасёлкаў з'яўляецца стратэгічнай задачай. Акрамя таго, што яны як ачагі культуры збіраюць вакол сябе блізкія населеныя пункты, малыя гарады і пасёлкі могуць стаць базамі перапрацоўкі сельгаспрадукцыі — пры пільнай увазе да іх на дзяржаўным узроўні. Да таго ж сюды можна прыцягваць турыстаў — амаль усе гарады і пасёлкі маюць глыбокія гістарычныя карані і захаваныя палацава-паркавыя архітэктурныя ансамблі. А турызм можа стаць добрай крыніцай даходаў.

Валянціна КАЗЛОВІЧ, БелаПАН.

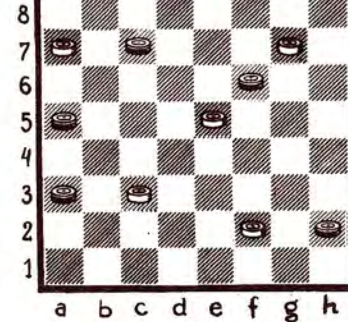
ШАШКИ

Разнообразные финалы

В приведенных ниже двух концовках-миниатюрах белые добиваются победы с помощью нестандартных комбинационных приемов, приводящих к различным финалам.

I. **Белые:** простые a7, c3, e5, f2, g7(5).
Черные: простые a3, a5, c7, f6, h2(5).

II. **Белые:** простые a5, b4, b6, d2, e1, f2(6).
Черные: простые b8, c3, d4, f4, h2, h4(6).



Итак, белые начинают и выигрывают.

Свои решения присылайте по адресу: **220030, Минск, ул.Энгельса, 34а, редакция газеты "Народная воля", "Шашки".**

Проверьте решения

Приводим правильные решения позиций, которые были опубликованы в "НВ" 23 июня, 1 и 7 июля с.г.

I. 1. d4-e5 c3:a1 2. e5:g3 h4:f2 3. c7-d8 a5:e5 4. d8:h8, и выигрыш.

II. 1. h2-g3 f2:h4 2. e5-d6 c5:e7 3. f6:a5 h4:f6 4. a1-b2 c3:a1 5. a5:h8, и белые выигрывают.

III. 1. 20-15 36:47 2. 15:02 47:49 3. 02-08 49:46 4. 08:05, с выигрышем.

IV. 1. 20-15 40:49 2. 15:31 26:37 3. 50-44 49:40 4. 46-41 37:46 5. 28-23 46:30 6. 25:45, и выигрыш.

V. 1. b2-a3 d4:b2 2. a3-b4 c5:a3 3. f6-e7 f8:d6 4. e5:c7 b8:d6 5. d2-c3 b2:d4 6. c1-b2 a3:c1 7. g5-h6 c1:g5 8. h6:h6, сбивая сразу четыре черные шашки.

VI. 1. a5-b6 c7:a5 2. g3-f4 e5:e1 3. e3-d4 c5:e3 4. a3-b4 a5:c3 5. b2:f2 e1:g3 6. h2:d6, и выигрыш.

VII. 1. e5-f6 g7:c3 2. d2:b4 a5:c3 3. h2-g3 b6:d4 4. e1-d2 c3:e1 5. g3-h4 e1:g3 6. h4:h4, совершая "круг почета".

VIII. 1. f4-e5 a5:c3 (вынужденно) 2. e1-d2! c3:e1 3. g3-f4 e1:g3 4. e3-d4 c5:g5 5. h2:f8 d6:f4 6. f8:h2, с легким выигрышем.

Правильные решения этих позиций прислали: Владимир Голуб (Минск), Сергей Краило из Бреста, гомельчанин Юрий Липский, Александр Коготько (Пинск), Леонид Жихар (г.п.Кривичи), Степан Гребень (Лунинецкий р-н), молодечанин Дмитрий Камчицкий.

Нам пишут

В Алуште (Крым) прошел чемпионат мира по шашкам-64 среди старших кадетов (1983—1985 г.р.), в котором приняли участие 28 ребят и 20 девушек из семи стран.

Два раздельных турнира проводились по швейцарской системе в девять туров. Как и в прошлом году, чемпионами стали Андрей Катана из Молдовы и Елена Смирнова (Украина).

Беларусь на этих соревнованиях представляла девятиклассница СШ №10 г.Слонима Аня Борисик. В итоге она заняла восьмое место. По словам тренера — кандидата в мастера Александра Анисько, выступление ученицы, которая дебютировала на подобных соревнованиях, можно считать неплохим. Тем более что четыре участницы, занявшие места выше ее, в следующем году перейдут в более старшую возрастную группу.

Остается добавить, что поездка на соревнования состоялась благодаря спонсорской помощи фермерского хозяйства "Верас" (руководитель Михаил Макай).

Так играли на стыке веков

С.Тимофеев — В.Шошин (1897 г.)

1.c3-d4 d6-e5 2.b2-c3 e7-d6 3.a1-b2 d6-c5 4.g3-f4 e5:g3 5.f2:h4 f8-e7 6.h2-g3? (Проигрывает. Оставалось играть 6.e1-f2 и т.д.) 6. ...c5-b4! 7.a3:c5 (после 7.c3:a5 выигрывает 7. ...f6-g5 8.h4:f6 g7:a1) 7. ...f6-e5 8. d4:f6 e7:g5 9.h4:f6 b6:h4, оставаясь с двумя лишними шашками.

М.Быков — Г.Савушкин (1903 г.)

1.e3-d4 d6-c5 2.f2-e3 f6-g5 3.c3-b4? (Это опрометчивое нападение позволяет черным прорваться в дамки. Лучше играть 3.g3-f4 или 3.g3-h4) 3. ...g5-h4! 4.b4:d6 h4:f2 5.e1:g3 c7:h4, сбивая четыре простые белых.

Борис АГАШИН, мастер спорта.

У Брэсцкай вобласці на 100 шлюбаў прыпадае амаль 70 разводаў

На 100 зарэгістраваных у Брэсцкай вобласці шлюбаў, паводле статыстыкі прайшоўшых сямі месяцаў 1999 года, прыпала 69 разводаў. Органамі ЗАГС былі зарэгістраваны 4042 саюзы і выдадзены 2770 пасведчанняў аб яго скасаванні. Статыстыка сцвярджае, што своеасаблівым лідэрам па разводах з'яўляецца Кобрын: тут на 100 шлюбаў прыпадае 101 развод. Крыху "лепш" выглядае Брэст — 88 пар. Таксама лепшая сітуацыя ў сельскай мясцовасці, дзе на 100 шлюбаў прыпадае 69 разводаў. А вось у Столінскім раёне, калі верыць статыстыцы, сем'і самыя моцныя: на 100 зарэгістраваных шлюбаў — 29 разводаў.

Як сцвярджаюць сацыёлагі, прычынамі разводаў у большасці выпадкаў становяцца п'янства, здрада мужа ці жонкі або бытавая неўладкаванасць.

Валянціна КАЗЛОВІЧ.

Дзіцячыя інтэрнаты Гомельшчыны ў верасні папоўняцца яшчэ 240 дзецьмі

Інтэрнаты Гомельскай вобласці ў верасні могуць быць перапоўненыя на 10—15 працэнтаў. Справа ў тым, што ў верасні чакаецца прыём у гэтыя ўстановы дадаткова 240 дзяцей, якія засталіся без бацькоўскай апекі.

У сярэднім колькасць сацыяльных сірот на Гомельшчыне штогод узрастае ў 1,5 раза, і толькі дзякуючы актыўнаму працэсу ўсынаўлення і афармлення апякунства, інтэрнаты не апынуліся надоўга ў крытычнай сітуацыі. Паводле слоў спецыялістаў, кожнае другое дзіця штогод набывае новую сям'ю, а летась і наогул 62 працэнты дзяцей-сірот былі ўладкаваныя ў сем'і. Пры гэтым у вобласці ўжо некалькі гадоў не існуе чаргі на ўсынаўленне. Як паказвае практыка, патэнцыяльныя бацькі выбіраюць пераважна маленькіх дзяцей, а асаблівай "папулярнасцю" карыстаюцца дзяўчынкі ва ўзросце да 1 года.

Ірына МАКАВЕЦКАЯ, БелаПАН.

Што ж адбывалася напярэдадні другой сусветнай вайны?

8—9 верасня ў Мінску адбудзецца навуковая канферэнцыя "Напярэдадні і напачатку другой сусветнай вайны"

Як паведаміў БелаПАН кандыдат гістарычных навук Ігар Кузняцоў, арганізатарам навуковай дыскусіі, прысвечанай 60-годдзю пачатку другой сусветнай вайны, выступіў Беларускі дзяржаўны музей гісторыі Вялікай Айчыннай вайны. У працы канферэнцыі возьмуць удзел вучоныя Інстытута гісторыі Нацыянальнай акадэміі навук, Беларускага дзяржаўнага універсітэта, Беларускага дзяржаўнага педагагічнага універсітэта, а таксама спецыялісты Нацыянальнага архіва, Нацыянальнай бібліятэкі, музея абароны Брэсцкай крэпасці і Дзяржаўнага музея Вялікай Айчыннай вайны 1941—1945 гадоў (Масква).

На разгляд выносяцца 25 прамоў па найбольш складаных і супярэчлівых праблемах перыяду, які папярэднічаў пачатку другой сусветнай вайны, адзначыў І.Кузняцоў. Паводле яго слоў, гэтыя праблемы выклікаюць вострыя навуковыя і ідэалагічныя дыскусіі ў грамадстве.

Марат ГАРАВЫ.



В Минске вступила в строй еще одна ледовая арена. Это бывший открытый каток Дворца спорта. Теперь здесь можно тренироваться и проводить соревнования в любое время года.

На снимке: *внешний вид нового катка.*

Фото Геннадия СЕМЕНОВА, БелТА.

Если вы что-либо знаете об этом человеке...

"Московским РУВД г.Минска устанавливается личность трупа мужчины, обнаруженного с признаками насильственной смерти 29.08.1999 года в городе Минске по улице Грушевской, 106.

Его приметы: на вид 18—20 лет, рост 180 см, среднего телосложения, волос темно-русый короткий длиной до 1 см, нос прямой, на правой щеке в области скуловой кости родимое пятно 0,3 см, на предплечье правой руки пять рубцов от порезов белесоватого цвета, расположенных параллельно.

Был одет: куртка светло-зеленая на молнии, утепленная, с накладными карманами, воротник стойка, брюки спортивные темно-синего цвета с тремя узкими полосами, серая импортная трикотажная рубашка, черные ботинки на шнурках, плавки — левая половина серая, правая черная, носки черные с голубым рисунком с боку.

Граждан, что-либо знающих о данном человеке, просим сообщить информацию в Московский РУВД г.Минска по телефонам: **256-78-15; 256-48-14 или по телефону 02.**

Заранее благодарны".

В.А.ФЕТКЕВИЧ, начальник Московского РУВД г.Минска, подполковник милиции.

У Польшчы пачаліся беларуска-польскія перамовы па праекце дагавора аб рэжыме дзяржаўнай мяжы

З 1 па 3 верасня ў польскім горадзе Супрасль у раёне Баластока праходзіць першы раўнд перамоў па праекце Дагавора паміж Рэспублікай Беларусь і Рэспублікай Польшча аб рэжыме дзяржаўнай мяжы паміж дзвюма краінамі, супрацоўніцтве і ўзаемнай дапамозе па пагранічных пытаннях.

Беларускую дэлегацыю на перамовах узначаліць памочнік старшыні Дзяржаўнага камітэта пагранічных войскаў краіны палкоўнік Анатоль Чырак.

Як паведамілі БелаПАН у прэсцэнтры Дзяржкамітэта, для фактычнага пацвярджэння таго, што ў Беларусі і Польшчы няма ніякіх рознагалоссяў па пагранічных пытаннях, у 1992 годзе была створана змешаная камісія. Менавіта гэтая камісія вырашыла, што неабходна аформіць правапераемнасць Дагавора паміж СССР і Польскай Народнай Рэспублікай аб мяжы, падпісанага ў 1945 годзе, Дагавора паміж урадамі СССР і ПНР аб рэжыме мяжы, супрацоўніцтве і ўзаемнай дапамозе па пагранічных пытаннях, падпісанага ў 1961 годзе, а таксама шэрагу іншых дакументаў.

Цяперашнім часам праект новай рэдакцыі Дагавора падрыхтаваны. На маючых адбыцца перамовах трэба будзе ўзгадніць некаторыя палажэнні гэтага дакумента.

Вячаслаў БУДКЕВІЧ.

Саюз беларускіх пісьменнікаў праводзіць сустрэчы з вучнямі і студэнтамі, прысвечаныя Дню ведаў

У сталічным кінатэатры "Змена" Саюз беларускіх пісьменнікаў правёў сустрэчы з вучнямі і студэнтамі Мінска, прысвечаныя Дню ведаў і Дню беларускай пісьменнасці.

Свае творы маладым людзям прадставяць вядомыя беларускія літаратары Навум Гальпяровіч, Зміцер Вішнеў, Мікола Касцюкевіч, Эдуард Акулін і Алесь Туровіч.

Марат ГАРАВЫ.

Амаль палова захварэўшых у гэтым годзе ў краіне на дыфтэрыю — жыхары Брэсцкай вобласці

Дзевяць чалавек з 21 захварэўшага ў гэтым годзе ў Беларусі на дыфтэрыю — жыхары Брэсцкай вобласці. Як паведаміла загадчык эпідэмаддзелам Брэсцкага гарадскога цэнтра гігіены і эпідэміялогіі Галіна Цупрыян, адным з неспрыяльных населеных пунктаў Брэстчыны ў гэтых адносінах па-ранейшаму застаецца Брэст, дзе ў 1999 годзе выяўлены чацвёра хворых.

На думку Г.Цупрыян, прычынай таму ў першую чаргу з'яўляецца само размяшчэнне прыгранічнага горада. Брэст "прапускае" праз сябе вялікую колькасць людзей, многія жыхары горада ездзяць гандляваць у Расію, Украіну, Польшчу, што значна павялічвае верагоднасць заражэння дыфтэрыяй, якая перадаецца самым простым шляхам — паветрана-кропельным. Пацвярджэннем можа служыць тое, што адна з захварэўшых у гэтым годзе жанчын працавала ў кіёску на чыгуначным вакзале, другая — займалася чаўночным бізнесам.

На жаль, жыхары горада ставяцца да свайго здароўя недастаткова сур'ёзна: калі першую прышчэпку зрабілі 94,2 працэнта гараджан, то ўсе тры — толькі 80 працэнтаў. Супрацьдыфтэрыйная вакцына "працуе" на працягу пяці гадоў і дапамагае падхапіўшаму вірус перанесці хваробу ў лёгкай форме. Тыя ж, хто не палічыў патрэбным прышчапіцца, моцна рызыкуюць: як вядома, дыфтэрыйны таксін можа выклікаць цяжкія захворванні нервовай сістэмы, сэрца, ныркаў, запаленне лёгкіх. У апошнія гады ў Брэсце адзначаліся нават выпадкі смерці, выкліканыя ўскладненнямі. З наступленнем восені рызыка захварэць на дыфтэрыю ўзрастае, бо людзі будуць больш часу праводзіць у памяшканнях.

Валянціна КАЗЛОВІЧ.

ШАХМАТЫ

Решите задачу

А.Шостак

Белые: Крg3, Фа6, Сb4, Ch7(4).

Черные: Кре5, пп. d5, e7 (3).

Мат в 2 хода.

Предлагаем вниманию любителей шахматной композиции двухходовую задачу-миниатюру. Попробуйте найти ее решение.



Свои ответы присылайте по адресу: **220030, Минск, ул.Энгельса, 34а, редакция газеты "Народная воля", "Шахматы".**

И у женщин двоевластие?

Завершился матч за звание чемпионки мира по шахматам среди женщин, в котором встречались победительница соревнований претенденток российская шахматистка международный гроссмейстер Алиса Галлямова и экс-чемпионка мира китаянка Се Цзюнь. Поединок между сильнейшими шахматистками проводился в 2 этапа. Первая половина матча (8 партий) прошла на родине Галлямовой в Казани. Упорнейшая борьба не принесла перевеса ни одной из соперниц, после восьми партий счет оказался равным — 8:8. Зато во второй половине поединка преимущество китаянки было очевидным. Уже после 15 партий Се Цзюнь набрала необходимые 8,5 очка и стала победительницей матча, получив большую часть призового фонда в размере 100 тысяч долларов. Но вот стала ли китайская шахматистка чемпионкой мира, как предусматривалось условиями матча, большой вопрос. Дело в том, что прежняя чемпионка мира Жужа Полгар, старшая из знаменитого венгерского трио сестер Полгар, которая отказалась защищать свой титул в связи с несогласием с условиями его проведения — чемпионку не устраивали сроки, (она в прошлом году стала матерью) и величина призового фонда — подала в суд на ФИДЕ (Международная шахматная федерация). И судя по многим признакам, ФИДЕ готова пойти на попятную, т.е. посчитать матч между Галлямовой и Се Цзюнь финальным соревнованием претенденток. Если такое случится, то предстоит новый матч за звание чемпионки мира, в котором Жужа Полгар будет отстаивать свой титул в поединке с Се Цзюнь. Но вопрос еще не совсем ясен, как и нет ясности в позиции сильной китайской федерации шахмат.

Пока же у женщин, как впрочем и у мужчин, сложилось двоевластие. Наряду с Се Цзюнь есть непобежденная чемпионка мира Ж.Полгар.

Из коллекции миниатюр

Кристиансен — Раусис (1989 г.)

Английское начало

1. c4 e5 2. Kc3 Cb4. Экспериментальный ход, чаще играют 2. ... Kf6 3. Kd5 Ca5 4. b4 c6 5. ba cd 6. cd Kf6 7. Фb3 o-o 8. Kf3 Лe8? (Лучше было играть 8. ... d6 и на 9. Ca3-Ke4!) 9. e3 Ф:a5 10. d6! Препятствуя развитию черных фигур. 10. ... Ke4? Здесь этот ход уже ошибочен. 11. Cd3! K:d6 (На 11. ... Kc5 могло последовать 12. C:h7+!)12. Ca3! e4 13. C:d6 ed 14. Лc1 Kc6 15. Лc5 Фb4 (Ведет к эффектному финалу, но защиты уже не было. Если 15. ... Фd8, то 16. Лf5, и белые выигрывают) 16. Лe5! Л:e5 (Немногим лучше 16. ... Ф:d6 17. Л:e8+ Фf8)17. C:b4 Лb5 18. a3. **Черные сдались.** Если 18. ... a5, то 19. Фc4 Лb6 20. Фc5.

Геллер — Древс (1990 г.)

Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 a6 4. Kgf3 c5 5. ed ed 6. Ce2 c4 7. o-o Cd6 8. b3 b5 9. a4 Cb7 10. bc bc 11. C:c4! dc 12. K:c4 Ce7 13. Лe1 Фc7 14. Лb1! Ф:c4 15. Л:b7 Kc6 16. Kd2! Ф:d4 (Если 16. ... Ф:a4, то 17. d5 Ka5 18. Лc7 с многочисленными угрозами) 17. Cb2 Ф:a4 18. Лe4 Фa2 19. C:g7 o-o-o 20. Лb3! Cf6 21. Фg4+ Крс7 22. Фf4+ Крс8 23. C:f6 K:f6 24. Ф:f6 Ф:c2 25. Фf5+! **Черные сдались.**

Четверг, 2 сентября

БТ

6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.10 "Сегодня с вами..." К 80-летнему юбилею средней школы N19
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.00 Новости.
9.10 Королевская охота.
9.40 Телевизионный Дом кино.
10.05 "Все мы родом из детства". IV Всебелорусский телефестиваль юных
11.00 Новости.
11.10 Новые имена.
11.20 "Верность любви". Телесериал (Италия).
12.05 Наш край. "Беларусь в зеркале мемуаров". Рассказывает Адам Мальдис.
12.25 "А музыка звучит..." Голоса прошлого. Фестиваль камерной музыки "Музы Несвижа".
13.00 Новости.
13.10 Дневной сеанс. Л.Касаткина в худ.фильме "Дороги Анны Фирлинг"
14.30 "Встречи на осенней границе". Док.фильм (ТО "Телефильм").
15.00 Новости.
15.10 Сериал для детей "Девочка и океан" (Австралия).
15.35 Мультфильмы.
16.00 ТВ — школе. Изобразительное искусство. 6-й класс. Национальный художественный музей Беларуси.
16.30 Гости в дом.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 "Расти, мальчик, расти". Док.фильм (ТО "Телефильм").
17.35 Усадьба. Программа для дачников.
18.00 Добрый вечер, Беларусь! В программе: "Разговор в прямом эфире", "Что делать?", юмористическая рубрика "Отбой".
18.40 Международные спортивные новости.
19.00 Новости.
19.15 Политические диалоги.
19.40 Новые имена.
19.50 "Верность любви". Телесериал (Италия).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
21.55 Телебарометр. Прогноз погоды.
22.15 Б.Галкин в приключенческом фильме "Мужской талисман" (Россия).
23.30 Криминальная хроника.
23.35 Белорусский хит-парад.
23.40 Крок. Программа для молодежи.
0.10 Новости.
0.20 Акколада.

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.15 Новости.
08.15 "Во имя любви". Сериал.
09.15 "Каламбур".
09.45 Домашняя библиотека.
09.55 Сериал "Похищенный".
10.45 Мультсеанс: "Мы за солнышком идем".
13.30 Программа "Вместе".
14.15 "Гарри — снежный человек". Сериал.
14.45 Возможно все!
15.00 Улица Сезам.
15.25 ...До шестнадцати и старше.
15.55 "Джейн Эйр". 4-я серия.
17.15 Маски-шоу.
17.45 Здесь и сейчас.
18.05 Как это было. "Похороны Сталина". 1953 год.
18.45 "Во имя любви". Сериал.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Однако.
20.50 "Чтобы помнили..."
21.40 Худ.фильм "Баллада о солдате".
23.30 "Тихий дом".
00.00 Сериал "Пятница, 13-е".

РТР

06.00 Доброе утро, Россия!
06.20 У всех на устах.
06.45 Телеигра "Программа передач".
07.15 Торговый дом "Ле Монти".
08.15, 22.50 Дежурная часть.
08.45 Гомеопатия и здоровье.
09.10 "Миледи". Телесериал.
10.00, 16.00, 19.00, 23.05 Вести.
15.30 "Первые поцелуи". Телесериал.
16.30 "Башня".
17.00 "Лето нашей тайны". Телесериал.
17.55 Диалоги о рыбалке.
18.25 Клуб "Белый попугай".
19.45 Боевик "С меня хватит".
21.50 Горячая десятка.

КУЛЬТУРА

07.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.05 Новости культуры.
07.25 Ноу-хау.
07.40 "Прелюдия к войне". Док.фильм.
08.40 "Как молоды мы были". Концерт.
09.35, 21.10 "Аты-баты, шли солдаты". Худ.фильм.
11.05 "Ваших душ золотые россыпи". Музей хрусталя.
11.40, 19.50 После новостей...
12.00 Мультфильмы.
12.45 Ф.Мендельсон. Концерт для скрипки и фортепиано с оркестром.
13.45 Театр "Модерн".
14.15 "Полюбил я тебя, моя радость..." История любви А.К.Толстого и С.А.Миллер.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 Истоки.
15.25 Ансамблю "Березка" — 50 лет.
17.05 А.Платонов. "Город Градов". Рассказ. Исполняет А.Филиппенко.
18.00 "Российский курьер". Волгоградская область.
18.20 Власть факта.
18.40, 20.10 "Котлован". Док.фильм.
19.15 Чудо-сказка.
20.45 "Время музыки". Тележурнал.
22.35 Джазофрения.

НТВ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00 Сегодня утром.
06.10, 07.15 Спорт.
06.20 Градусник.
06.25, 07.45, 14.20, 22.40 Сегоднячко.
06.35 Мультфильм.
06.45 Карданный вал.
06.50, 16.25 Впрок.
07.25, 17.40, 23.20 Криминал.
07.35 Я — телохранитель.
08.10, 21.45 Сериал "Солдаты удачи".
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.25, 19.00 Сериал "Если наступит завтра".
10.20 Мультсериал "Ну, погоди!".
10.30 Дог-шоу "Я и моя собака".
11.30 "Старый телевизор" вспоминает...
13.30 Сериал "Шехерезада".
15.30 Сериал "Захватчики".
16.50 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
18.45 Профессия — репортер. Александр Зиненко. "Золушка-99".
19.55 Намедни-90.
23.30 "Антропология". Программа Д.Диброва.

TV-6

05.55 День за днем.
07.45, 17.15, 21.45 Дорожный патруль.
08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00, 22.00 ТСН-6.
08.10 Те Кто.
08.25 "Вы — очевидец".
08.50, 09.55, 11.40, 14.15, 19.30 Телемагазин в Минске.
09.00 Сериал "Возвращение Сандокана".
10.10 Сериал "Зов убийцы".
12.05 День за днем.
14.05 Мультфильм "Помощники Гефеста".
14.40 Сериал "Просто Мария".
15.30 Мультсериал "Серебряный конь".
15.55 Сериал "Приключения Шерли Холмс".
16.25, 22.25 ДИСК-канал.
17.30 Сериал "Грейс в огне IV".
18.00 Сериал "Возвращение Сандокана".
19.00 "Новости дня".
19.50 "О.С.П.-студия"
20.50 Сериал "Вавилон 5".
22.10 Те Кто.
23.00 Сериал "Попутчик".
23.25 "Знак качества".
23.35 Сериал "Грейс в огне IV".
00.05 Окончание трансляции.

8-й канал

18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.25, 20.25, 21.55 У стойки бара.
18.30 Детский экран.
19.00 Сериал "Горец".
20.00 Документальный экран.
20.30 Вечарніца.
20.45 Сериал "Лабиринты любви". 12-я серия.
21.40, 23.45 Погода на завтра.
21.45 Отбой.
22.00 Сандра Баллок в кинокомедии "Я и мафия".

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: (017) 229-28-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 229-29-04.
E-mail : nv@irex.minsk.by

Індэкс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

Рэгістрацыйнае пасведчанне №246. Нумар газеты надрукаваны з дыяпазітываў у ПП "Мэджык". Адрас: г. Мінск, вул. В. Харужай, 13. Падпісаны ў друк у 21.00. Фармат А-2. Тыраж: суботні — 61050 экз., у другія дні — 55000 экз. Заказ №1016